



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУДО ДМШ № 9  
С.П.Антушев

« 04 » апреля 2018 г.

## ОТЧЕТ

### по результатам проведения самообследования

муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования города Новосибирска

«Детская музыкальная школа № 9»

За период с 01.01.2017 по 31.12.2017

Новосибирск 2018 г.

## Введение

**Объект анализа:** накопленный творческий (коллективный и индивидуальный) опыт преподавателей и учащихся ДМШ № 9, их личностные достижения за отчетный 2017 год.

**Цель анализа:** получение максимально полных данных о настоящем статусе ДМШ № 9, его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам музыкальной школы, выявление различных изменений.

Подготовлены **информационные справки:**

- Характеристика контингента учащихся;
- Характеристика преподавательского состава;
- Показатели результативности всех сфер жизнедеятельности ДМШ № 9;
- Показатели результатов образования учащихся, их успехов и достижений.

**Методы, применяемые при проведении анализа:**

- мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно-ориентированный);
- собеседование;
- наблюдение;
- опрос.

В 2017 году преподавательским коллективом музыкальной школы № 9 решались задачи развития образовательного учреждения, направленные на:

- повышение качества образования;
- расширения видов деятельности по направлениям;
- омоложение преподавательского состава;
- удовлетворение социального запроса общественности микрорайона;
- популяризация здорового образа жизни;
- популяризация исполнительского искусства и общечеловеческих ценностей.

Отчет подготовлен администрацией МБУДО ДМШ № 9 с целью обеспечения информационной открытости для широкой общественности в вопросах образовательной деятельности, структуры управления учреждением.

### Цель

Создание необходимых условий для обеспечения доступности и высокого качества дополнительного образования учащихся посредством модернизации образовательного процесса.

### Основные задачи

- ❖ формирование личности ребенка на основе интеллектуального, эмоционального, социального развития и усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
- ❖ формирование художественно-эстетической мобильности за счет использования практико - ориентированных форм, методов и технологий обучения;
- ❖ формирование коммуникативности и толерантности у всех участников образовательного процесса в различных формах и видах творческой деятельности;
- ❖ создание ситуаций сотрудничества и сотворчества через организацию социально – ориентированной, практической деятельности;

- ❖ сохранение и развитие психического, физического и нравственного здоровья участников образовательного процесса через формирование соответствующего уклада жизнедеятельности образовательного учреждения;
- ❖ включение всех участников учебно-воспитательного процесса в продуктивное взаимодействие с социумом.

### **Основные направления деятельности**

- ❖ приобщение учащихся к мировой, отечественной исполнительской культуре через освоение различных видов жанров;
- ❖ обеспечение сотрудничества и поддержание творческих связей с родителями учащихся, различными учреждениями образования, культуры, общественными организациями;
- ❖ обеспечение необходимого уровня профессиональной компетентности преподавательского состава для реализации целей и задач дополнительного образования, развития и воспитания учащихся;
- ❖ создание необходимых условий для обеспечения безопасности жизнедеятельности и охраны здоровья обучающихся;
- ❖ обеспечение необходимого уровня художественно-творческого и личностного развития обучающихся, эмоционального благополучия и психологической комфортности;
- ❖ создание нормативно – правовых, организационных, информационных, методических, мотивационных, кадровых, материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования и развития всех подсистем образовательного учреждения.

Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности образовательного учреждения позволяют оценить проблемы и определить приоритетные направления работы школы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие образовательного учреждения.

### **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

Название ОУ (по уставу)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 9»		
Тип	образовательное учреждение дополнительного образования		
Организационно-правовая форма	муниципальное учреждение		
Учредитель	Департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии г. Новосибирска		
Год основания	1960		
Адрес	630056, г.Новосибирск, ул. Молодости, 13		
Филиалы (площадки)	Не имеет		
Лицензия	№ 9792 от 19.05.2016		
Государственная аккредитация	Регистрационный № АА 139080		
Администрация	Антушев Сергей Петрович	Культенко Маргарита Витальевна	Кузнецова Людмила Владимировна
Должность	директор	заместитель	Главный бухгалтер

		директора	
Общий стаж	38 года	30 лет	42 лет
стаж в занимаемой должности	1,2 года	13,9 лет	22 лет
Квалификационная категория	первая руководитель	первая заместитель руководителя	первая заместитель руководителя
Органы государственно-общественного самоуправления	-Педагогический совет -Методический совет -Общее собрание трудового коллектива -Общешкольный родительский комитет		
Адрес сайта	dmsh-9.ru		
Электронная почта	E-mail: <a href="mailto:dmsh9@mail.ru">dmsh9@mail.ru</a>		

## 1.2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Нормативно-правовая база МБУДО ДМШ № 9 основывается на основных документах современного законодательства в области образования:

1. Конвенция о правах ребёнка;
2. Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации";
3. Федеральный закон № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
4. Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в РФ на 2008-2015 г.;
5. Концепция модернизации российского образования на период до 2025 года;
6. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей;
7. Федеральные Государственные требования в области музыкального искусства, Москва, 2012 год;
8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
9. «Дорожная карта» изменений в социальной сфере (о перспективах развития дополнительного образования.). Распоряжение Правительства РФ от 30.12.2012;
10. Рекомендации по осуществлению образовательной деятельности в ДМШ;
11. Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области инструментального исполнительства;
12. Порядок проведения самообследования образовательной организацией;
13. Положение «Об аттестационно - экзаменационной комиссии»;
14. Правила размещения информации на официальном сайте образовательной организации (Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. № 582)

### 1.3. ШКОЛЬНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Конституцией Российской Федерации, с Международной конвенцией о правах ребенка составлен Устав ОУ, определяющий права и обязанности участников образовательного процесса.

**Перечень основных документов, регламентирующий учебный процесс:**

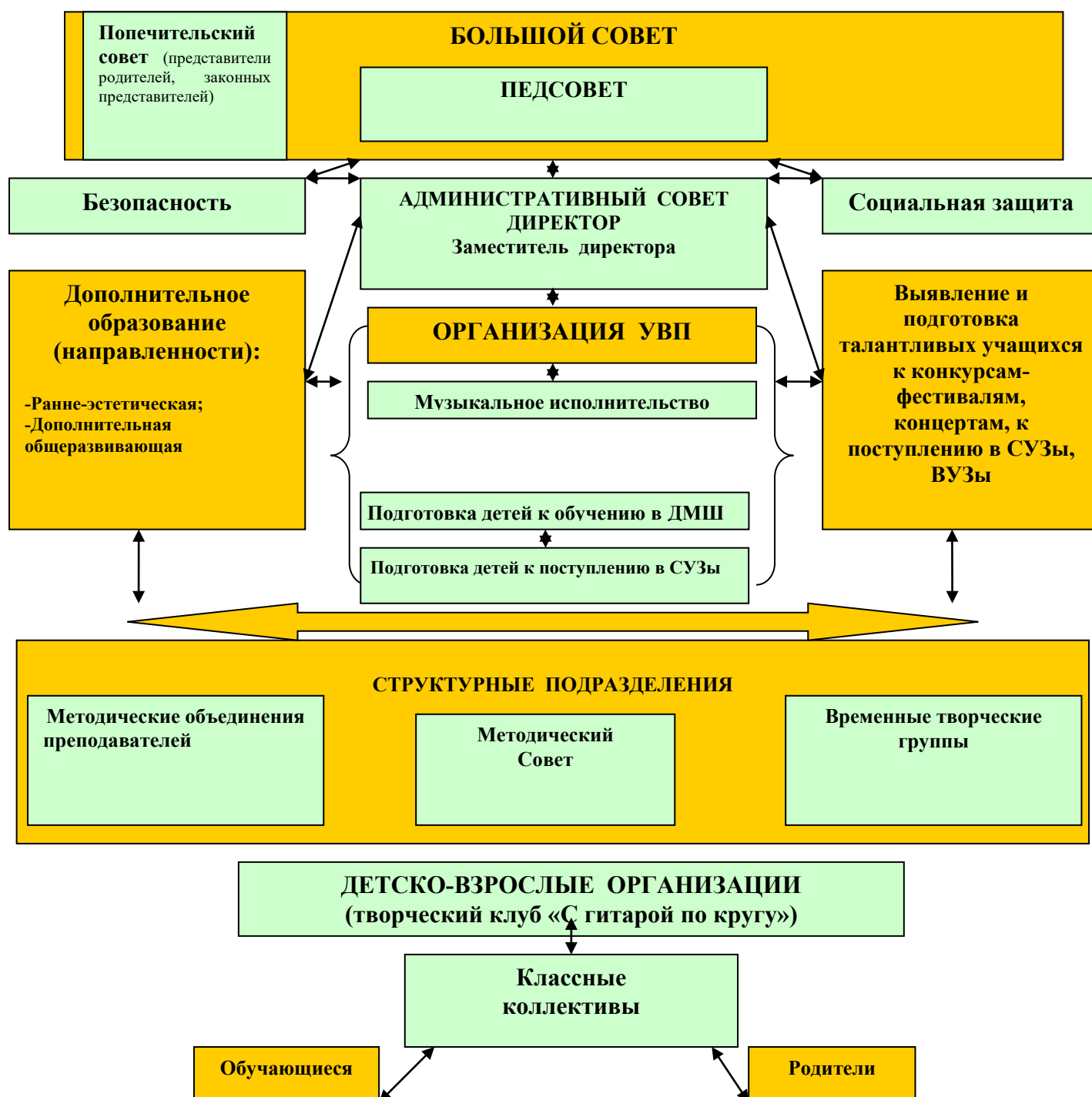
1. Устав школы.
2. Свидетельство о государственной регистрации.
3. Лицензия на образовательную деятельность ОУ.
4. Приказы органов управления образованием.
5. Книга приказов по кадрам.
6. Книга приказов по основной деятельности.
7. Книга приказов по учащимся.
8. Штатное расписание.
9. Тарификация.
10. Учебные планы.
11. Правила внутреннего трудового распорядка.
12. Статистические отчеты.
13. Предметные журналы.
14. Журналы учета пропущенных и замещенных уроков.
16. Личные дела преподавательского состава.
17. Личные дела учащихся.
18. Трудовые книжки.
19. Санитарные книжки.
20. Локальные акты.

### 1.4. ЛОКАЛЬНЫЕ АКТЫ

- Концепция развития ДМШ № 9 до 2022 года;
  - Коллективный договор;
  - Правила внутреннего распорядка;
  - Правила приема обучающихся;
  - Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
  - Правила поведения учащихся в ДМШ;
  - Положение о Педагогическом Совете;
  - Положение о Попечительском Совете;
  - Положение о Методическом Совете;
  - Положение о методическом объединении;
  - Положение о внутришкольном контроле;
  - Положение «Об аттестационно - экзаменационной комиссии»;
  - Положение о ведении классных журналов;
  - Порядок проведения самообследования;
  - Порядок проведения аттестации на соответствие занимаемой должности.
- 
- Положение о сокращенных сроках обучения (сокращенных программах) и индивидуальных учебных планах;
- 
- Положение об оплате труда;
  - Положение о премировании;

- Этический кодекс сотрудников;
- Положение о конфликтной комиссии;
- Положение о защите персональных данных сотрудников;
- Положение о защите персональных данных обучающихся и их родителей;
- Положение об отчислении;
- Положение о переводе;
- Положение об административном отпуске;
- Положение об антикоррупционной политике;
- Положение об учебной части;
- Положение о критерии оценок уровня знаний учащихся;
- Положение о приемочной комиссии и проведении экспертизы качества поставленных товаров и услуг в рамках федерального закона № 44-ФЗ;
- Положение о сайте ДМШ;
- Положение о Единой комиссии по определению поставщиков (подрядчиков, исполнителей в рамках федерального закона №44-ФЗ);
- Положение о Правилах обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства;
- ПОЛОЖЕНИЕ О СИСТЕМЕ НОРМИРОВАНИЯ ТРУДА;
- Положение об оказании платных образовательных услуг;
- Положение о системе оплаты труда работников;
- Положение о сокращенных сроках обучения;

## 1.5. СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ



Управление школой осуществляется в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и Уставом ДМШ № 9 на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Проектирование оптимальной системы управления образовательным учреждением осуществляется с учетом социально-экономических, материально-технических и внешних условий в рамках существующего законодательства РФ.

Обновление организационной структуры управляющей системы необходимо для реализации концепции развития школы. В основу положена пятиуровневая структура управления.

Первый уровень структуры – уровень стратегического управления, где основными субъектами управления являются Большой совет. В Совет школы входят представители Попечительского совета от родительской, ученической общественности, коллектива работников школы. Педагогический совет определяет совместно с Советом школы стратегию ее развития, представляет её интересы в государственных и общественных инстанциях. Несет персональную юридическую ответственность за организацию жизнедеятельности школы, создает благоприятные условия для развития.

На втором уровне структуры (по содержанию – это тоже уровень стратегического управления) функционируют: Педагогический совет – коллективный орган управления школой, который решает вопросы, связанные с реализацией Концепции развития школы, рассматривает проблемы, подготовленные Методическим советом, административным советом, администрацией школы, несет коллективную ответственность за принятые решения.

Представитель трудового коллектива в настоящее время принимает участие в организации жизнедеятельности педагогического коллектива, стоит на защите прав работников.

Третий уровень структуры управления (по содержанию – это уровень тактического управления) – уровень заместителей директора. Этот уровень представлен административным советом, методическим советом, малыми педагогическими советами (отделениями).

В административный совет входят директор и его заместители. Он координирует деятельность администрации, подводя итоги и внося необходимые коррективы в процесс реализации Концепции развития школы. Собирается еженедельно, подчиняется директору.

Методический совет – коллегиальный совещательный орган, в состав которого входят руководители МО, творческих групп. Возглавляет МС заместитель директора. МС руководит работой творческих групп преподавателей, методическими объединениями. МС подотчетен педагогическому совету, несет ответственность за принятые решения и обеспечивает их реализацию.

Методический совет решает конкретные задачи. По форме это совещание преподавателей – единомышленников, объединенных решением одной педагогической задачи, требующей коллективных действий. Руководство Методическим советом, координация его деятельности – одна из обязанностей заместителя директора.

Служба АХЧ оказывает помощь в организации образовательного процесса, обеспечивает функционирование и развитие школы, занимаясь материально-техническим оснащением учебного заведения. Руководит службой АХЧ заведующий хозяйством.

Заместитель директора осуществляет управление функционированием школы: контролируют выполнение государственных стандартов дополнительного образования, отслеживают уровень сформированности общеучебных компетенций и навыков, необходимых для продолжения образования, уровень качества и обучаемости учащихся. Осуществляет связи с различными учреждениями культуры и образования города, области, РФ. Руководят работой методических объединений, несет ответственность за организацию учебно-воспитательного процесса в школе.

Четвертый уровень организационной структуры управления – уровень преподавателей, функциональных служб (по содержанию – это уровень оперативного управления).



Методические объединения отделений, структурные подразделения – основа методической службы школы, объединяют преподавателей одной образовательной области (направленности). Руководители МО выбираются из состава преподавателей и утверждаются директором школы. МО ведут методическую работу по предмету, организуют внеклассную деятельность учащихся, проводят анализ результатов образовательного процесса. МО имеют право выдвигать предложения по улучшению процесса образования, получать методическую помощь научных консультантов, согласуют свою деятельность с методическим советом школы и в своей работе подотчетны ему.

Творческая группа – временная форма педагогического коллектива, работающего в режиме развития. Создается для решения определенной учебной или воспитательной проблемы, может объединять преподавателей одного или различных предметов. В группе выбирается руководитель, организующий разработку данной проблемы. По итогам работы готовятся рекомендации по использованию созданного опыта. Подотчетна МС.

Пятый уровень организационной структуры – уровень обучающихся. По содержанию – это тоже уровень оперативного управления, но из-за особой специфичности субъектов, этот уровень скорее можно назвать уровнем соуправления. Иерархические связи по отношению к субъектам пятого уровня предполагают курирование, помощь, педагогическое руководство как создание условий для превращения ученика в субъект управления.

Детско-взрослые объединения – объединения учащихся, родителей, преподавателей, созданные для проведения как конкретного мероприятия (конкурса, концерта, праздника), так и долговременных программ, объединяют в группу учащихся разного возраста. Деятельность их основывается на методике коллективной творческой деятельности.

**Основной формой координации деятельности аппарата управления школы** является совещание при директоре. В управлении школой используются возможности информационной среды:

- ✓ выход в ИНТЕРНЕТ с АРМ администраторов, секретаря, бухгалтера;
- ✓ классы, оснащенные компьютерами;
- ✓ образовательный процесс обеспечен ИКТ - компетентными кадрами, имеющими возможность повышать свой профессиональный уровень;
- ✓ существует возможность для изучения и преподавания курсов, модулей, реализации проектов, соответствующих образовательной программе школы, с использованием ИКТ, цифровых образовательных ресурсов;
- ✓ обеспечивается прозрачность образовательного процесса для родителей и общества;
- ✓ образовательный процесс планируется, контролируется с фиксацией в ИС деятельности участников процесса.

В режиме сетевого взаимодействия работает административный персонал школы, бухгалтер, секретарь. Использование специального программного обеспечения дает возможность быстро собирать, обрабатывать и хранить различные данные, необходимые для осуществления качественного учебно-воспитательного процесса.

Сайт МБУДО ДМШ № 9: [dmsh-9.ru](http://dmsh-9.ru).

## 2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Реализации образовательных программ:

№	Образовательная программа	Нормативный срок освоения
1.	Инструментальное исполнительство	7 (8) лет
2.	Инструментальное исполнительство	5 (6) лет
3.	Хоровое пение	7 (8) лет
4.	Хоровое пение	5 (6) лет
5.	«Введение в музицирование»	1 год
6.	«Основы музицирования»	4 (3) года

Контингент обучающихся:

<i>Специализации</i>	<i>7- летняя ОП</i>	<i>5- летняя ОП</i>	<i>3- летняя ОП</i>	<i>ОП «Введение в музицирование»</i>	<i>ОП «Основы музицирования»</i>	<i>Итого</i>
Фортепиано	29	5	1	9	7	51
Скрипка	5	1		1	4	11
Блокфлейта	2	2		3	3	10
Флейта	5					5
Труба				3		3
Кларнет	4					4
Саксофон	2			1		3
Ударные				9		9
Гитара	16	21	2	7	7	53
Баян	1			1	2	4
Аккордеон	2			4		6
Домра				1	1	2
Балалайка	5			2	1	8
Синтезатор	11			5	3	19
Хоровое пение	33	9		7	9	58
Сольное пение				5		5
<b>ИТОГО</b>	<b>115</b>	<b>38</b>	<b>3</b>	<b>58</b>	<b>37</b>	<b>251</b>

## ОТДЕЛЕНИЕ ПЛАТНЫХ УСЛУГ

специализация	количество учащихся
фортепиано	3
скрипка	1
«Музыкально-эстетическое развитие»	10
Итого:	14

**Всего на 31.12.2017 год по ОП, отделениям и специализациям - 265 учащихся**

### 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 3.1. Просветительские программы

На сегодняшний день творческое сотрудничество с детскими садами Советского района города Новосибирска (№ № 364, 487, 199, 16, 374) охватывает 251 учащихся, которые популяризируют музыкальное исполнительство, хоровое пение и вокальное исполнительство.

#### 3.2. Реализация учебных планов

Учебные планы разработаны и составлены на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для ДШИ и ДМШ, рекомендованных Министерством культуры РФ (Москва, 2005), «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013. №191-01-39\06-ГИ. и в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования (СанПиН 2.4.4.1251-03).

#### 3.3. Приоритетные направления

- Оптимизация учебного процесса дополнительного образования с целью сохранения физического, психологического, духовно-нравственного, культурного здоровья обучающихся;
- Выявление наиболее одаренных учащихся и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета;
- Обеспечение вариативного, индивидуально - личностного подхода в обучении с учетом творческих способностей и интересов учащихся.

Учебные планы состоят из 2 основных частей: инвариантной и вариативной. Все комментарии и пояснения к учебным планам, которые отражают специфику плана на конкретный учебный год оформлены отдельно. Принцип вариативности, заложенный в данных учебных планах, обеспечивает адаптацию образовательных программ к способностям и возрастным возможностям учащихся различных возрастов.

В сетку учебных планов включены предметы по выбору, что позволяет более эффективно применять вариативный метод обучения.

Данные часы направлены на:

- ❖ выявление и более гармоничное развитие творческих потенциальных способностей учащихся;
- ❖ расширение и обогащение их музыкального, художественного, общекультурного кругозора;
- ❖ углубленное изучение специальных музыкальных дисциплин;
- ❖ формирование культуры профессионального музыкального исполнительства;
- ❖ создание реальных условий эффективного развития и обучения детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

С этого года МБУДО ДМШ № 9 начинает обучение по новым учебным программам «Основы музицирования». Учебный план в области музыкального искусства был разработан учреждением самостоятельно на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013. №191-01-39\06-ГИ. в соответствии с Законом № 273 «Об образовании» в Российской Федерации.

Учебные планы являются частью дополнительных общеобразовательных программ в области инструментального исполнительства, отражают структуру этих программ, определяют содержание и организацию образовательного процесса в учреждении с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития учащихся;
- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Предметные области образовательных программ в области искусств имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

Вариативная часть образовательной программы в области искусств (перечень учебных предметов и часов по ним), а также часы, отводимые на самостоятельную работу учащихся по всем учебным предметам, устанавливаются образовательным учреждением самостоятельно в пределах установленных ФГТ объемов максимальной и аудиторной нагрузки обучающихся.

В МБУДО ДМШ № 9 учащиеся имеют возможность обучаться игре на следующих музыкальных инструментах, которые определяют и профильную направленность учебно-воспитательной деятельности ДМШ: флейта, блокфлейта, кларнет, саксофон, труба, скрипка, домра, гитара, балалайка, баян, аккордеон, ударные инструменты, фортепиано, клавишные электромузыкальные инструменты.

Таким образом, в учебном плане полностью сохранены образовательные стандарты и предоставлена возможность обучающимся удовлетворить свои образовательные потребности через изучение компонента образовательного учреждения, представленного элективными курсами (предметами по выбору), которые регламентируются специальными программами, учебными практиками.

### **3.4. Продуктивность реализации Концепции развития МБУДО ДМШ № 9**

В 2016 учебном году учреждение утвердило на Педагогическом совете Концепцию развития на период до 2022 года. Начиная с 2017 года учреждение осуществляло свою деятельность в соответствии с приоритетными направлениями утвержденной концепции развития, нормативно-правовыми документами в сфере дополнительного образования федерального, регионального, муниципального уровней, локальными актами образовательного учреждения.

Работа школы была направлена по различным направлениям:

- омоложение преподавательского состава через создание базы практик;
- расширение направлений инструментального исполнительства;
- повышение качества образовательной деятельности;
- создание образовательной среды, обеспечивающей эффективное и динамичное функционирование педагогического процесса;
- воспитание творчески мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире;
- организация новых детских творческих коллективов (оркестровых, хоровых, музыкально-инструментальных,). Расширение коллективного музицирования.

#### **Тема образовательной деятельности**

Повышение привлекательности статуса творческих профессий. Воспитание у учащихся любви к искусству. Формирование будущей аудитории культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению искусства. Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.

#### **Цель образовательной деятельности**

Развитие у обучающихся комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в случае поступления выпускников в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля, в том числе и на интегрированные программы среднего профессионального образования в области искусств.

### **4.1. Инновационные образовательные программы и технологии**

Коллектив преподавателей активно ведет целенаправленную эффективную работу по использованию **новых социально-педагогических технологий:**

- ❖ **технология проектов;**
- ❖ **технология сотрудничества;**
- ❖ **технология проблемного обучения;**
- ❖ **игровые технологии;**
- ❖ **информационно-коммуникационные технологии.**

В 2017 учебном году преподаватели ДМШ приняли участие во II Открытом Межрегиональном конкурсе методических работ преподавателей ДМШ/ДШИ и ССУЗов:

<b>направление работы</b>	<b>ФИО преподавателя</b>	<b>результат</b>
«Юный аранжировщик» (учебник)	Кляхина М.В. (синтезатор)	Диплом лауреата I степени в номинации «Аранжировщик»
«К. Черни. Этюды. I тетрадь»	Карпович А.Г. (фортепиано)	Диплом лауреата III степени в номинации «Методическая разработка»

## **4.2. Характеристика внутришкольной системы оценки качества**

Система внутреннего мониторинга качества образования в учреждении включает в себя: мониторинг качества управления, мониторинг качества условий, процесса, качества результата образовательного процесса и мониторинг качества результатов;

достигается через новые подходы к оценкам учебных достижений, зависит от программно-технического обеспечения мониторинга и приводит к объективным и надежным оценкам качества учебного процесса.

### **Условия организации образовательного процесса**

- Единая система требований к технологии образовательного процесса.
- Культивирование системы отчётности.
- Система управления качеством.
- Ревизия ресурсов, анализ эффективности их использования.

### **Результат образовательного процесса**

- Качество ключевых компетентностей обучающихся;
- Результативность воспитательного влияния дополнительного образования (культура, поведения):
- качество освоения общеразвивающих программ;
  - качество развития личности;
  - качество удовлетворённости учащихся и их родителей процессом обучения и воспитания по учебным предметам;
  - развивающее влияние учебного процесса на формирование интеллектуальных и творческих способностей;
  - осознанность знаний, умение оперировать ими в различных ситуациях;
  - объем и сложность домашних заданий;
  - объем самостоятельной работы во время урочной и внеурочной деятельности.

### **Показатели результатов**

- Соответствие требованиям стандартов и запросу потребителя;
- Результаты обучения;
- Уровень социализации;
- Уровень самовыражения;

- Процедура оценки качества.

## УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 1. Режим работы учреждения:

– с 08.00 до 20.00

Перерыв для отдыха и обеда – с 13.00 до 14.00

Продолжительность одного урока – 45 мин.

### 2. Начало и окончание учебного года:

учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 31 мая.

### 3. Каникулы:

№	Название	Даты	Продолжительность
1	Осенние	30.10.2017-06.11.2017	7 календарных дней
2	Зимние	25.12.2017-09.01.2018	14 календарных дней
3	Весенние	27.03.2017-03.04.2017	7 календарных дней

4. **Промежуточная аттестация** проводится без прекращения образовательного процесса в соответствии с Уставом и решением педагогического Совета учреждения.

№	Форма проведения/ Образовательная программа	Сроки проведения
1	Контрольные уроки на всех отделениях	28.10.2017-02.11.2017 17.03.2017-22.03.2017
2	Академические концерты	16.12.2017-25.12.2017 21.04.2017-25.05.2017
3	Технические зачеты	10.02.2017-15.02.2017
4	Предварительные прослушивания выпускников	16.12.2017 -25.12.2017 10.02.2017-15.02.2017
5	Отчёт отделения подготовки детей к обучению в детской музыкальной школе.	16.12.2017-25.12.2017 20.05.2017-31.05.2017

### 5. Итоговая аттестация (выпускные экзамены)

№	Содержание	Сроки
1	Сдача программы по специальности	14.05.2017-15.05.2017
2	Выпускные экзамены по сольфеджио	04.05.2017-05.05.2017

6. **Итоговый отчетный концерт ДМШ № 9** - 23.03.2017 г., концерт выпускников-19.05.2017.

### 4.3. Учебно-материальная база, благоустройство и оснащённость

Школа имеет благоустроенную территорию с ограждением общей площадью 2970 кв.м.

Школа расположена в типовом кирпичном двухэтажном здании, построенном в 1953 году, имеет реконструкцию в 2003 году, в удовлетворительном состоянии.

Учреждение оснащено: 1 зал, 13 учебных аудиторий.

Для организации качественного учебно-образовательного процесса в здании имеются библиотека, мастерская по ремонту музыкальных инструментов, просмотровый (демонстрационный) кабинет

#### **Технологическая оснащенность ДМШ:**

- 7 персональных компьютеров;
- 1 ксерокс;
- 4 принтера;
- 2 МФУ;
- 1 аудиоцентр;
- 1 видеокамера;
- есть выход в Интернет, локальная сеть;
- интерактивная доска
- видеомэгаффон – 1;
- сканер -1;
- музыкальный центр – 2;
- магнитофон – 2

Техническое оснащение школы позволяет на современном уровне решать проблемы управления (подготовка деловых бумаг, распространение инструктивных и методических материалов, информирование субъектов образовательного процесса, обеспечение учебных занятий печатными дидактическими материалами и др.), применять информационные технологии в образовательном процессе.

#### **4.4. IT – инфраструктура**

В школе постоянно ведется работа по оказанию методической помощи преподавателям дополнительного образования и концертмейстерам по использованию средств сети Интернет в учебном процессе и для поиска необходимой справочной информации.

В школе также ведется непрерывная работа по своевременному обслуживанию и поддержанию надлежащего технического состояния имеющейся в школе техники.

В этом учебном году была продолжена работа по использованию электронных учебных пособий (электронных образовательных ресурсов - ЭОР) в преподавании предметов теоретического цикла. Осуществляется непрерывная консультативная помощь по внедрению этих ресурсов в образовательный процесс.

Для обеспечения безопасности работы в сети Интернет на компьютерах школы постоянно проводятся обновления антивирусной программы. Кроме этого ведется постоянная работа по подключению к локальной сети школы новых пользователей, так в локальную сеть школы уже объединено 3 пользователя. Так же ведется непрерывная работа по администрированию локальной сети школы и обеспечению безопасности в сети Интернет.



В процессе работы были выявлены некоторые проблемы связанные с недостаточностью финансирования по наполнению материально – технической базы школы. Следует отметить, что по всем этим направлениям осуществляется систематическая работа.

#### **4.5.Обеспечение безопасности образовательного пространства**

Приоритетным направлением в области организации условий безопасности образовательного процесса является организация просветительских, административно-хозяйственных и охранных мероприятий.

В школе созданы и постоянно совершенствуются условия для безопасности пребывания обучающихся в образовательном учреждении. Здание и оборудование школы, школьная территория соответствуют санитарным нормам и требованиям. Требуется установить видеонаблюдение (наружное и внутреннее).

Вход в школу оборудован съемным пандусом для доступа в школу людей с ограниченными возможностями здоровья.

Соблюдение норм и правил безопасности в школе постоянно контролируется заместителем директора по АХЧ.

За отчетный год потрачены средства на:

- ❖ дератизацию - 4092,00 руб.;
- ❖ техническое обслуживание и ремонт автоматической установки пожарной сигнализации - 6320,00 руб.;
- ❖ проведение профилактического медицинского осмотра работников – 76802,60 руб.
- ❖ обслуживание кнопки экстренного вызова милиции – 52206,00 руб.;
- ❖ обслуживание ФУГП охрана -134707,20 руб.;
- ❖ поверка узлов учета – 16618,00 руб.;
- ❖ проф.испытание эл/установок – 24000,00 руб.;
- ❖ обслуживание приборов учета теплового узла – 36252,00 руб.;
- ❖ вывоз и утилизация ТБО – 24000,00 руб.

#### **Результаты мониторинга чрезвычайных ситуаций**

год	происшествия			
	2017	пожары	затопления, обрушения	отключения тепло (электро) -, водоснабжения по вине ДМШ
	нет	нет	нет	нет

По данным таблицы требования к водоснабжению, канализации и теплоснабжению выполняются.

Нормативно-правовая база безопасности образовательного пространства соответствует требованиям к наличию и оформлению документации по охране труда и технике безопасности. По результатам проверок за 2017 год предписаний не вынесено. Система безопасности школы функционирует бесперебойно, находится в постоянном развитии, подвергается контролю со стороны органов государственного управления.

В результате планомерной и системной работы по выполнению требований противопожарной безопасности, охраны труда, соблюдению техники безопасности и профилактики производственного травматизма в образовательном учреждении в течение ряда лет отсутствуют случаи производственного травматизма.

#### **Результаты мониторинга проведения практических мероприятий,**

## формирующих способность обучающихся и преподавателей к действиям в экстремальных ситуациях

год	мероприятия			
2017	учения всего коллектива	учения по эвакуации	инструктаж по ПБ	тренировочные занятия на случай террористического акта
	постоянно по плану ДМШ	постоянно по плану ДМШ	постоянно по плану ДМШ	постоянно по плану ДМШ

Ежегодно разрабатывается и утверждается комплексный план мероприятий по обеспечению безопасности образовательного учреждения. Организация работы по обеспечению требований по охране труда, пожарной безопасности, антитеррористической защищенности, санитарно-гигиенической безопасности, охраны здоровья участников общеобразовательного процесса, предупреждения возникновения ЧС осуществляется через комплекс мероприятий в соответствии с законами РФ и нормативными правовыми и локальными актами, разработанными в учреждении:

- ❖ Положение об организации пропускного режима и правилах поведения посетителей;
- ❖ Паспорт безопасности ;
- ❖ Правила пожарной безопасности ОУ;
- ❖ Положение об административно-общественном контроле за соблюдением требований охраны труда;
- ❖ Инструкции по обеспечению антитеррористической защиты;
- ❖ Инструкция по организации защиты учреждения от террористических угроз и иных посягательств экстремистского характера;
- ❖ Инструкция о действиях сотрудников при приеме сообщений, содержащих угрозы террористического характера по телефону или письменно.

Для преподавательского коллектива и технического персонала школы проводится инструктаж и контроль по технике безопасности, противопожарной безопасности.

Для обеспечения пожарной безопасности поддерживается в рабочем состоянии современная автоматическая пожарная сигнализация. Школа полностью обеспечена первичными средствами пожаротушения. Техническим средством оповещения является узел АПС с подготовленной информацией об оповещении постоянного состава работников и обучающихся в случае возникновения ЧС.

## Результаты мониторинга уровня материально-технического обеспечения безопасных условий в образовательной среде

год	материально-техническая база		
2017	Средства пожаротушения	Оборудование АПС	Оборудование КТС
	имеются в наличии	имеются в наличии	имеются в наличии

Данные таблицы свидетельствуют о создании безопасных условий в образовательной среде.

В школе разработан и осуществляется план гражданской обороны. Обучение педагогических работников и учащихся к действиям в чрезвычайных ситуациях

проводится согласно программам обучения и утверждённого плана. В целях безопасности детей ежемесячно отрабатывается порядок действий, эвакуация обучающихся и персонала школы на случай возникновения чрезвычайных ситуаций.

Нарушений по данным направлениям за отчётный период не зарегистрировано.

На вводных занятиях все педагогические работники рассматривают вопросы, которые касаются безопасного поведения учащихся в экстремальных ситуациях (террор, пожары и др.) Систематически проводятся месячники безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, встречи с представителями пожарной охраны, органов внутренних дел, работниками медицинских учреждений.

В школе постоянно действует нормативный стенд: «Терроризм - угроза обществу», разработан и введён в действие Паспорт безопасности. Созданы звенья защиты на случай возникновения чрезвычайных ситуаций: звено пожаротушения, звено охраны и порядка, медицинское звено, звено оповещения.

Таким образом, в учреждении проводится планомерная и целенаправленная работа по формированию готовности обучающихся и преподавателей к действиям в чрезвычайных ситуациях, созданию безопасных и благоприятных условий для жизнедеятельности и по сохранению жизни и здоровья обучающихся.

Материально-техническое обеспечение и информационно-техническое оснащение ОП можно считать качественным, так как:

- материально-техническая база соответствует действующим санитарным, строительным, противопожарным правилам и нормам по охране труда и технике безопасности;
- государственными органами надзора (санитарного, пожарного, технического и т.д.) не зафиксировано нарушений действующих требований, имеются заключения о соответствии правилам и нормативам;
- материально-техническое обеспечение образовательного процесса позволяет реализовывать общеразвивающие образовательные программы в области музыкального искусства.

Материально-техническое обеспечение и информационно-техническое оснащение, а также условия образовательного процесса удовлетворяют требованиям, о чем свидетельствуют результаты проверок, проводимых регулярно государственными контролирующими органами с составлением соответствующих актов, регистрацией в журналах.

За 2017 год нарушений не выявлено.

## 5.КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

### КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Качественные характеристики педагогического состава

Всего преподавателей на 31.12.2018 – 27 человек (из них 25 штатных преподавателей и концертмейстеров)
Сведения об образовании педагогических работников: высшее образование – 18 человек, среднее специальное – 9 человек.
Педагогический стаж штатных преподавателей, концертмейстеров: до 5 лет – 8 чел., от 6 до 10 лет – 2 чел., от 11 до 25 лет – 7 чел., свыше 25 лет – 9 чел.
Возраст штатных преподавателей, концертмейстеров: До 25 лет – 6 чел., 26 – 40 лет – 3 чел., 41 – 50 лет – 7 чел., 51 – 60 лет – 6 чел., Свыше 60 лет – 3 чел. Среднеарифметический показатель возраста преподавателей – 43 года

Наличие квалификационной категории на 31.12.2018:

Высшая квалификационная категория: - по должности «преподаватель» – 8 чел. (штатные) + 2 чел. (совместители), - по должности «концертмейстер» – 1 чел.
Первая квалификационная категория: - по должности «преподаватель» – 9 чел., - по должности «концертмейстер» – 1 чел., - по стажу и образованию – 7 чел.

Обучение преподавателей в ССУЗах, ВУЗах:

В НГК им. М.И.Глинки – 5 человек.
В НМК им. А.Ф.Мурова – 1 человек.

В течение года администрация учреждения создает условия для постоянного совершенствования педагогического мастерства через участие в различных **семинарах, конференциях, мастер-классах, педагогических чтениях и других формах методической деятельности.**

## **6. РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **6.1. Результаты оценки качества образования в ДМШ №9**

Одним из важнейших направлений деятельности школы является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки учащихся и выпускников. Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации образовательных программ.

#### **4.1.1. Контроль за состоянием освоения учебной программы**

В течение указанного периода были проведены следующие мероприятия:

- контроль за состоянием освоения учебной программы отдельных предметов;
- персональный контроль за работой молодых специалистов;
- проверка уровня мастерства преподавателей, проходящих процедуру аттестации;
- проверка подготовки и проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

В ДМШ № 9 работают молодые специалисты, для которых организована работа творческой группы «База практик», работающая по специально разработанному плану. В течение учебного года осуществляется персональный контроль за их работой.

В этом учебном году показала свои уроки Евдокимова Е.В. на отделении духовых и ударных инструментов. Уроки сопровождаются информационными картами и методическими материалами.

Жолдасбаев А.Н. успешно прошел аттестацию на высшую квалификационную категорию.

Трудности у молодых преподавателей вызывают такие вопросы, как методически грамотная организация всех этапов подготовки и ведения урока, целенаправленность, выбор оптимальных форм и методов ведения урока и пр. Все начинающие преподаватели поддерживают консультативные и практические связи с наставниками - руководителями методических объединений.

Уроки, основанные на принципах развивающего обучения, технологии сотрудничества, здоровьесбережения отличаются структурной организованностью, логической упорядоченностью, направлены на реально достижимые результаты, основаны на индивидуально – личностном подходе, создают ситуацию «успеха», способствуют активизации мыслительной и творческо-исполнительской деятельности учащихся.

### **6.2. Оформление школьной документации**

Систематически проводится проверка оформления школьной документации, которую осуществляет администрация учреждения. С этой целью проверяются:

- журналы;
- индивидуальные планы;
- расписание занятий;
- календарно-тематическое планирование;
- репертуарные планы;
- планы концертно-воспитательной и просветительской работы.

#### **Цели проводимых проверок**

- выполнение учебных программ;
- регулярность проверки знаний;
- повышение качества знаний, компетенций;
- посещаемость учащимися уроков;
- своевременность, полнота, правильность записей в журнале.

Так, в течение года проверялись следующие **вопросы:**

- культура оформления журнала, своевременность заполнения пройденного материала;
- наличие сведений об учащихся, родителях;
- содержание предметных программных требований по тематическим блокам и их фактическое отражение в журналах.

В указанные сроки на проверку были представлены журналы и календарно тематические планы по всем предметам.

**Цель проверки:** выполнение практической и теоретической части учебных программ; регулярность проверки знаний; объективность при выставлении оценок по четвертям и за учебный год; посещаемость учащимися уроков; своевременность, полнота, правильность записей в журнале.

По результатам проверки было отмечено, что обязательный минимум по предметам учебного плана выполняется. Записи в журналах групповых занятий ведутся согласно календарно-тематическим планам. Существенных отклонений по программам нет.

При проверке журналов было отмечено, что журналы стали более аккуратные, без исправлений. Очень четко и полно записываются темы уроков, накопляемость оценок хорошая, соотношение текущих оценок и оценок за четверть соответствуют норме.

### **6.3. Достижения обучающихся и коллективов в творческих конкурсах**

В 2017 учебном году в МБУДО ДМШ № 9 была продолжена работа по реализации Программы, цель которой – создание условий для проявления каждым учащимся своих творческих способностей, развитие познавательного интереса, обеспечение возможности творческой самореализации личности в различных видах творческой деятельности.

#### **Задачи:**

- создание условий для развития и реализации потенциальных способностей одаренных учащихся;
- проведение диагностических обследований учащихся на предмет выявления одаренности, определение их творческого потенциала, интересов и способностей;
- максимальное развитие способностей и творческого потенциала одаренных и высокомотивированных учащихся на основе дифференцированного обучения их в области инструментального и вокального исполнительства, совершенствования традиционных и внедрения в образовательный процесс новых педагогических технологий;
- расширение оценочной деятельности воспитанника и преподавателя - «Портфолио»;
- подготовка и повышение квалификации кадров, работающих с одарёнными учащимися.

Задумываясь над организацией и формами работы с одаренными учащимися, администрация и преподавательский коллектив учреждения, прежде всего, стремятся к созданию единого образовательного пространства, способствующего формированию и развитию творческих способностей и духовной культуры учащихся.

Идея создания среды успеха для выявления и развития личностного потенциала и творческих способностей одаренных учащихся, оказание им психологической поддержки в осмыслении, проектировании и самореализации в соответствии со способностями их жизненной стратегии, ориентированной на успешную деятельность в контексте современной среды и современной культуры. Данная идея созвучна основной идее Концепции развития учреждения.

Особое значение в воспитании одаренных учащихся в условиях ДМШ имеет система продуктивной, творческой деятельности, основанная на внутренних мотивах воспитанников, дающая право на собственное мнение и ошибку и создающая возможность для экспериментирования.

Главным принципом нашей работы с одаренными учащимися является принцип создания условий и предоставления возможностей для предметной творческой деятельности. Диагностики одаренности осуществляется по значимому результату этой деятельности: если учащийся с интересом включается в деятельность, начинает достигать последовательных успехов, - значит, он является одаренным. Именно по мотивации, которая, по мнению многих исследователей, является ключевой характеристикой одаренности личности, ведущей к продуктивной самореализации в специально сконструированной образовательной среде, и по продуктивности (значимому для учащегося результату) этой деятельности мы определяем одаренность.

Педагогический состав придерживается подхода, что для успешного развития одаренности необходимо создание насыщенной, эмоционально богатой культурной среды, где одаренность учащегося могла бы проявиться, прежде всего, через мотивацию к деятельности с последующим достижением значимых для него результатов.

В учреждении используются разнообразные организационно-педагогические формы обучения одаренных учащихся:

- мастер - классы;
- индивидуальное обучение;
- обучение в малых группах;
- участие в различных творческих проектах и исполнительских конкурсах. В работе с такой категорией учащихся педагогический коллектив руководствуется следующими **принципами**:
- принцип индивидуализации обучения;
- принцип свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;
- принцип максимального разнообразия предоставляемых возможностей;
- принцип особого внимания к проблеме межпредметных связей в индивидуальной работе с учащимися;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии преподавателя.

### **Цели работы с одаренными учащимися**

- ❖ выявление одаренных учащихся;

- ❖ создание условий, способствующих их оптимальному развитию.

### **Условия успешной работы с одаренными учащимися**

- ❖ осознание важности этой проблемы каждым членом педагогического коллектива и усиление внимания к проблеме формирования положительной мотивации к обучению на различных отделениях ДМШ;
- ❖ совершенствование учебно-воспитательной и методической работы с одаренными учащимися;
- ❖ признание руководством и педагогическим коллективом того, что реализация системы работы с одаренными учащимися является одним из приоритетных направлений в работе ДМШ.

Участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, где выступают наши учащиеся, как результат реализации образовательных программ, дает возможность определить уровень освоения данных программ, расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, желание совершенствования исполнительского мастерства, уверенности в себе, в своих силах.

Творческие достижения учащихся и преподавателей ДМШ за 2017 год (179 наград различного уровня от районного до международного конкурсов) - яркая демонстрация высокого профессионального и исполнительского уровня всего коллектива учреждения.

По итогам 2017 года за высокие достигнутые результаты следующие обучающиеся были удостоены звания «Стипендиата мэра и губернатора Новосибирской области»:

Савельева	Анна-стипендиат	Плотникова Анастасия и
губернатора НСО		Голубь Аксинья стипендиаты мэрии
		г.Новосибирска



## СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ДОСТИЖЕНИЙ ПРИЗОВЫЕ МЕСТА

уровень	лауреаты			итоги
	1 степень	2 степень	3 степень	
МЕЖДУНАРОДНЫЙ и ВСЕРОССИЙСКИЙ	23	20	30	73
МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ и ОБЛАСТНОЙ	3	2	10	15
ГОРОДСКОЙ	12	10	13	35
РАЙОННЫЙ	10	-	-	10
<b>ИТОГО:</b>	<b>48</b>	<b>32</b>	<b>53</b>	<b>133</b>

### 6.4. ДОСТИЖЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ В КОНКУРСАХ

28-30 ноября 2017 года в Новосибирске прошел конкурс, где впервые Гран-При получили учащиеся нашего учреждения. Это Плотникова Анастасия и Гамаонова Екатерина.

## 7. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Методическая работа** школы представляет собой систему мероприятий, проводимых администрацией, преподавателями, концертмейстерами в целях овладения методами и приемами учебно-воспитательной работы, творческого применения их на уроках и во внеклассной работе, поиска новых, наиболее рациональных и эффективных форм и методов организации, проведения и обеспечения образовательного процесса.

В школе сложилась следующая структура методической работы:

- Методический Совет;
- Методические объединения;
- Временные творческие и рабочие группы.

### Основные задачи методической работы

- ❖ создание условий для развития личностных качеств преподавателя, повышение его профессионального статуса, готовности к внедрению инноваций для дальнейшего развития всех аспектов образовательного процесса;
- ❖ обеспечение условий для теоретической, психологической, методической поддержки преподавателей через использование активных форм обучения;
- ❖ активное внедрение современных образовательных технологий (включая ИКТ);
- ❖ профессиональное становление молодых (начинающих) преподавателей;
- ❖ выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей;
- ❖ создание банка методических идей, разработок преподавателей ДМШ;
- ❖ создание условий для обучения преподавателей школы современным технологиям через курсовую подготовку и обобщение передового педагогического опыта;

- ❖ организация работы по повышению квалификации и прохождения процедуры аттестации преподавателями ДМШ;
- ❖ приведение методического обеспечения учебно-воспитательного процесса в соответствии с современными требованиями в области дополнительного образования;
- ❖ активизация работы преподавательского коллектива с учащимися, имеющими высокий уровень мотивации обучения;
- ❖ усиление контроля за уровнем преподавания учебных дисциплин;
- ❖ создание образовательного пространства при переходе на федеральные государственные требования в области музыкального искусства;

На решение поставленных задач была нацелена работа по совершенствованию профессионального уровня преподавателей через школьную систему повышения квалификации:

1. Методические работа по вопросам освоения новых педагогических технологий.
2. Индивидуальные методические консультации с молодыми преподавателями, с преподавателями, испытывающими затруднения в освоении новых педагогических технологий.
3. Мастер-классы.
4. Открытые уроки и внеклассные мероприятия.
5. Педагогические советы.

Заседания творческих и рабочих групп проводится по мере необходимости. Заседание методических объединений проводятся 1 раз в четверть, заседания МС – 1 раз в четверть. Перед методическим советом поставлена задача координации деятельности всех структурных подразделений методической службы школы. Ежемесячно проводятся совещания руководителей методических объединений с целью координации их действий и совместной выработки тактических и оперативных решений по вопросам организационного и методического характера и управлению проектной деятельностью учащихся.

### **Структура методической службы ДМШ**

- ❖ методическое объединение преподавателей оркестрового отделения;
- ❖ методическое объединение преподавателей народного отделения;
- ❖ методическое объединение преподавателей отделения электронных клавишных инструментов;
- ❖ методическое объединение преподавателей фортепиано;
- ❖ методическое объединение преподавателей хорового и вокального отделений.

### **Основные направления методической работы**

Комплексно-аналитическая, диагностическая деятельность	Организационно-методическая деятельность	Информационная деятельность
--	--	-----------------------------

- ❖ обновление программного обеспечения музыкального образовательного процесса;
- ❖ организация работы по повышению квалификации преподавателей дополнительного образования;
- ❖ руководство работой методических объединений преподавателей;
- ❖ оказание различной помощи преподавателям в организации учебно-воспитательного процесса;
- ❖ изучение уровня профессиональной подготовки преподавателей, их потребностей и проблем.

Содержание методической деятельности ДМШ направлено на личностный рост преподавателей и учащихся, повышение эффективности учебно-воспитательного процесса, достижение благоприятного психологического климата в коллективе.

### **Основные составляющие содержания методической работы**

- ❖ работа по реализации методической темы;
- ❖ анализ состояния учебно-воспитательной и методической деятельности учреждения;
- ❖ организация и проведение работ по повышению качества ведения всех документов по методической службе;
- ❖ разработка и совершенствование нормативно-локальных актов ДМШ в целях повышения качества учебно-воспитательного процесса;
- ❖ разработка и апробация образовательных программ;
- ❖ подготовка материалов к аттестации педагогических кадров ДМШ;
- ❖ организация работы с молодыми преподавателями (Школа молодого специалиста);
- ❖ организация инновационной работы;
- ❖ изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- ❖ мониторинг: контроль и анализ методической работы;
- ❖ организация деятельности методического совета ДМШ.

Методическая работа в школе функционирует как целостная система, в которой учтены следующие параметры:

- ❖ перспективное и текущее планирование коллективной, групповой и индивидуальной форм методической работы;
- ❖ совершенствование преподавательской квалификации;
- ❖ повышение профессионального мастерства;
- ❖ творческая работа коллектива по единой методической теме «Развитие творческой индивидуальности учащихся через приобщение к прекрасному в учебно-воспитательном процессе»;
- ❖ подготовка учебно-методических материалов к публикации и участию в различных педагогических конкурсах печатных работ;
- ❖ корректировка различных локальных актов, обеспечивающих качество образования учебно-воспитательного процесса;
- ❖ разработка, оформление и систематизация всех необходимых нормативных документов, регламентирующих методический блок жизнедеятельности ДМШ (Концепция развития ДМШ, планы методической работы, планы работы всех методических объединений, информационно-аналитические материалы, положения, отчеты, д.п.);

- ❖ разработка портфолио личных достижений преподавателя (электронный вид).

В течение указанного периода в ДМШ использовались следующие формы методической работы:

### **1. В целях формирования и систематизации методических знаний:**

- Педагогический совет;
- Методический совет;
- Методическое объединение преподавателей по предметной направленности;
- Школа молодого специалиста;

### **2. В целях обобщения и распространения методических знаний:**

- методический семинар;
- мастер-класс;
- открытый урок;
- сообщения и доклады;
- совместные воспитательные мероприятия;
- методические разработки по различным вопросам теории и методики преподавания.

### **3. Используемые виды методической деятельности:**

- методическое исследование;
- изучение передового педагогического опыта;
- обобщение и распространение педагогического опыта;
- создание методической продукции;
- экспертиза рабочих предметных программ;
- методическое консультирование;
- методическая помощь.

Организуя работу над единой методической темой, мы выстраиваем целостную систему методической работы, включенную в концепцию развития ДМШ. Работа в этом направлении связана со всеми аспектами деятельности школы и всеми участниками образовательного процесса. Высшим коллегиальным органом управления исследовательской, экспериментальной, методической деятельности преподавательского коллектива по обеспечению образовательного процесса, путей и форм его обновления является **Методический совет школы**. Планирование работы методического совета - одно из главных звеньев программно-целевых документов учреждения.

Методический совет ДМШ проводит экспертизу оценки всех форм и видов методической, экспериментальной, инновационной работы и ее результатов, также координирует работу методических объединений, которые являются важным структурным подразделением методической службы. На заседаниях педагогического и методического советов, методических объединений рассматриваются вопросы, посвященные самообразованию преподавателей, разработке программных документов, освоению новых образовательных траекторий. Таким образом, создание единого образовательного пространства – это кропотливый, планомерный и систематический процесс всех структур методической службы.

Содержание деятельности **Методического Совета** можно распределить по следующим направлениям:

- ❖ **концептуально-стратегическое** - разработка приоритетных направлений, целей, стратегических документов школы (концепция развития, концепция воспитательной работы и пр.);
- ❖ **планово-прогностическое** - прогнозирование развития методической работы всего коллектива в целом и каждого преподавателя в отдельности, планирование работы и пр.;
- ❖ **мотивационно-стимулирующее** - формирование положительной мотивации на успех, поступательное развитие, повышение профессионального уровня, поощрение инновационной результативной деятельности преподавателей;
- ❖ **диагностическое** (мониторинг педагогической деятельности, анализ, аттестация преподавателей);
- ❖ **организационно- управленческое** – организация, исполнение намеченных задач, проектов, планов работы, разработка новых организационных структур, совершенствование их функций, координация совместных усилий и взаимодействий.

### **Тематика педагогических и методических советов**

- ❖ Основные итоги деятельности учреждения за 2017 учебный год в контексте развития системы образования Советского района и модернизации муниципальной системы образования Новосибирска;
- ❖ Индикатор педагогической активности;
- ❖ Разработка локальных актов: Положение о создании школьной аттестационной комиссии;
- ❖ Фонд оценочных средств как условие реализации дополнительных общеразвивающих программ в области музыкального исполнительства;
- ❖ Разработка нормативных локальных актов, регламентирующих реализацию дополнительных общеразвивающих программ;
- ❖ Разработка локальных актов по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства.

Система методической службы, разработанной в учреждении способствует формированию и раскрытию таких качественных характеристик, как:

- готовность преподавателей к инновационным преобразованиям;
- повышение профессиональной компетенции преподавателей;
- повышение качества обучения учащихся;
- конкурентоспособность учреждения среди ДООУ района и города;
- мобильность управления педагогическим коллективом;
- эффективное внедрение современных образовательных технологий (в том числе ИКТ);
- создание здоровьесберегающей среды в образовательном пространстве.

Результативность методической работы в учреждении зависит от использования преподавателями широкого спектра современных педагогических образовательных технологий:

- технология развивающего обучения;
- технология проектного обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология сотрудничества;

- использование игровых методов обучения;
- информационно-коммуникативные технологии.

Использование модели управления методической службой учреждения в этом учебном году привело к следующим результатам:

- повышение квалификации управленческого и с преподавательского состава в свете современных требований;
- реализация пунктов Концепции развития учреждения;
- разработка и реализация творческих проектов исполнительского мастерства;
- разработка и проведение воспитательных мероприятий, нацеленных на развитие творческой активности, социальной мобильности, гуманности;
- создание системы контроля и управления качеством в условиях школы;
- позитивная динамика учебных достижений обучающихся;
- качественный уровень результативности реализации профессиональной деятельности преподавателей (творческие конкурсы, достижения обучающихся).

### **7.1. Эффективность работы методических объединений**

Главной структурой, организующей методическую работу преподавателей -предметников, является методическое объединение (М.О.). Это коллективный орган школы, способствующий повышению профессиональной мотивации, методической культуры преподавателей и развитию их творческого потенциала.

В учреждении работают следующие методических объединения педагогов:

- М.О. преподавателей оркестрового отделения – руководитель: преподаватель первой квалификационной категории Кирдяшкина Е.А.;
- М.О. преподавателей народных инструментов – руководитель: преподаватель высшей квалификационной категории Клочкова Л.Н.;
- М.О. преподавателей клавишных электромузыкальных инструментов – руководитель: преподаватель первой квалификационной категории Коломеева М.В.;
- М.О. преподавателей общего фортепиано – руководитель: преподаватель первой квалификационной категории Пушкина С.Н.;
- М.О. преподавателей отделения специального фортепиано – руководитель: преподаватель первой квалификационной категории Косулина Е.Ю.;
- М.О. преподавателей хорового и вокального отделения – руководитель: преподаватель высшей квалификационной категории Гуляева Т.А.

Работа всех методических объединений спланирована с учетом поставленных целей и задач, вытекающих из оценки деятельности школы, методического объединения, из проблемных полей деятельности всех методических подразделений, которые следуют из анализа результативности работы за изучаемый период.

Планы работ всех М.О. составлены с учетом Образовательной Программы ДМШ № 9, Концепции развития ДМШ, являющиеся нормативными документами для всего преподавательского коллектива.

**Цель** работы всех методических объединений – непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства преподавателей, их эрудиции и профессиональной компетентности в области дополнительного образования.

Методические заседания были посвящены рассмотрению таких вопросов, как:

- ❖ знакомство с планом работы на новый учебный год;
- ❖ согласование календарно-тематических планов;
- ❖ отчеты преподавателей по темам самообразования через проведение и анализ открытых уроков, мероприятий;
- ❖ применение ИКТ-технологий;
- ❖ инновации в дополнительном образовании;
- ❖ результаты конкурсно-исполнительской деятельности обучающихся;
- ❖ итоги учебно-воспитательной и методической деятельности преподавателей;
- ❖ изучение новых нормативных документов по вопросам аттестации педагогических кадров;
- ❖ разработка локальных нормативных актов, регулирующих качество учебно-образовательного и воспитательного процесса;
- ❖ организация образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области музыкального искусства;
- ❖ итоги промежуточной и итоговой аттестации учащихся ДМШ.
- ❖

#### **1. М.О. педагогов оркестрового отделения – руководитель Кирдяшкина Е.А.**

За отчетный период было проведено 4 заседания М.О. 26 марта, 28 мая, 8 ноября и 25 декабря.

- 26 марта 2017г. на заседании М.О. были подведены итоги и результаты контрольных уроков, приняты и утверждены графики сдачи академических концертов и I-го прослушивания выпускников.
- 28 мая 2017г. на заседании М.О. подведены итоги работы отделения за II полугодие 2017 учебного года, результаты академических концертов и результатов аттестации выпускников. Утвержден график и требования сдачи технических зачетов по площадкам, требования к ученикам для участия в районном, городском, областном, международном конкурсах исполнителей на оркестровых инструментах.
- проведены открытые уроки: октябрь – преп. Евдокимова Е.В. «Принципы построения упражнений в звуках продолжительной длительности». Во время сдачи академических концертов по спец. инструменту, учащиеся показали: степень владения инструментом, грамотность, музыкальность, артистизм исполнения, умения владеть собой.

Для педагогов был сделан ряд замечаний относительно сложности исполняемых произведений, их соответствия требованиям образовательной программы, культуры поведения учеников в момент проведения сдачи экзамена.

В течение года учащиеся отделения принимали активное участие в культурно-просветительской, культурно-воспитательной работе, приняли участие в Международных, Всероссийских, городских и пр.конкурсах.

#### **2. М.О. народного отделения - руководитель Клочкова Л.Н.**

За 2017 учебный год было проведено 4 заседания МО. Первое заседание: был озвучен анализ работы МО за 2016 учебный год, планирование работы на 2018 учебный год; второе заседание МО: обсуждались итоги аттестации выпускников,

планировались мероприятия второго полугодия; третье заседание: - обсуждались итоги второй четверти, академических концертов, концертной деятельности МО, планировалась работа на второе полугодие 2017 учебного года. На отделении работают 5 преподавателей.

Количество учащихся на 31 декабря 2017 года: 75

Качественная успеваемость: 97%

### **Воспитательная деятельность преподавателей МО:**

1.11. Родительское собрание «Музыкальное образование и его влияние на развитие личности ребенка» (Клочкова Л.Н.)

15.12. Посещение концерта детского абонемента РАО «Сказочные образы в музыке» (Клочкова Л.Н., Лемешков В.П.)

20.12. Родительское собрание «Наши успехи и планы» (Клочкова Л.Н.)

24.12. Родительское собрание (Шпурик Е.В.)

### **3. М.О. отделения специального фортепиано - руководитель Косулина Е.Ю.**

Она отметила, что за прошедший период были проведены такие мероприятия:

- 2 декабря 2017 г. открытый урок преп. Бочкаревой Г.В. по теме «Приемы развития пластичности и свободы исполнительского аппарата у младших школьников»
- 10 декабря 2017 г. проведён открытый урок преп. Тузлуковой Т.М. по теме «Работа над художественным образом в произведениях для фортепиано»
- 12 января 2017 г. на заседании М.О. подведены итоги работы отделения за II четверть и I полугодие 2016 учебного года, результаты зачетов по общему фортепиано.
- 25 октября 2017 г. конкурс фортепианных этюдов «Юный виртуоз» (Карпович А.Г., Тузлукова Т.М.)

4. **М.О. отделение клавишных электромузыкальных инструментов – руководитель Коломеева М.В.** (синтезатор). Она отметила, что весь УВП осуществляется согласно плану работы ДМШ. На отделении работает 4 преподавателя. Контингент учащихся достаточно стабилен. Везде прошли контрольные уроки, академические и отчетные концерты. Неудовлетворительных и не аттестованных детей нет.

#### 1. Участие в конкурсах.

За отчетный период отделение завоевало 32 награды на конкурсах различного уровня от районных до международных;

#### 2. Концертная деятельность.

Отделение активно участвует во всех мероприятиях согласно плана работы учреждения;

Выездные концерты прошли в детских садах микрорайона.

#### 3. Работа с родителями.

Индивидуальные беседы по проблемам успеваемости и посещаемости проводят все преподаватели отделения.

Собрания с концертами для родителей прошли у всех преподавателей отделения.

В течение года поддерживались контакты с классными руководителями общеобразовательных школ по вопросам профилактики правонарушений.

5. **М.О. хорового и вокального отделения – руководитель Гуляева Т.А.** Количество учащихся на 31 декабря 2017 46 человек, Освоение учебного материала - 98%.



В рамках реализации методической темы преподаватели работают над повышением своего профессионального образования. Долгих В.А. продолжает набор в класс академического пения. Представила открытый урок по теме «Внимание и восприятие как вспомогательные средства вокалиста для развития творческих способностей».

Большое внимание было уделено концертно-лекционной деятельности. Проведены мероприятия:

- игровая программа «Папа, мама, Я - музыкальная семья!». Количество участников 91ч.

- концерт «Ах, какая осень!». Количество участников. 90ч.

- концерт «К нам навстречу Новый год!». Количество участников. 77ч.

Особое внимание уделяется воспитательной деятельности:

- Родительское собрание от 02.09.2017г. Повестка родительского собрания:

1. Знакомство с учебными планами на 2016-17 учебный год.

2. О предупреждении детского травматизма и ДТП.

3. Жестокость взрослых и суицид.

В качестве рекомендаций было предложено:

1. Родителям помнить, что они несут ответственность за жизнь и здоровье детей, дома, при поездках на автотранспорте.

2. Постоянно напоминать детям о мерах предосторожности на улицах, в транспорте, общественном месте.

3. Родители должны помнить об ответственности за воспитание и жизнь детей.

## **8. Воспитательная деятельность**

### **8.1. Работа с родителями**

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» свободное развитие личности является одним из приоритетных принципов государственной образовательной политики. Его реализация возможна лишь при условии объединения усилий всех заинтересованных государственных институтов. Сегодня особое внимание уделяется вопросам воспитания подрастающего поколения.

#### **Главная миссия школы**

Формирование позитивной социально адаптированной творческой личности в условиях музыкальной школы

#### **Цель**

Развитие и воспитание личности, ее ценностных ориентиров, раскрытие творческого потенциала и индивидуальности

#### **Задачи**

- ❖ обеспечивать реализацию прав каждого обучающегося на получение образования в соответствии с его потребностями и возможностями;
- ❖ создать условия для формирования конкурентоспособной личности, готовой к саморазвитию, самоопределению и творческому росту;

- ❖ повышать качество образования за счет освоения современных педагогических технологий, способствующих воспитанию и развитию обучающихся и педагогов в творческом взаимодействии и сотрудничестве;
- ❖ продолжить формировать образовательную среду, способствующую духовно-нравственному воспитанию и развитию обучающегося.

### **Работа с родителями**

Работа с родителями - одно из приоритетных направлений деятельности ДМШ. Сегодня многое меняется в сфере дополнительного образования детей. Это открытая образовательная система вобрала многие черты семейного воспитания, совмещая в себе добровольные занятия, тесные деловые контакты, общение между взрослыми и детьми. Вместо обособленности и формальной связи с родителями в дополнительном образовании мы идем к сотрудничеству, включаем родителей в образовательный процесс.

Среди многих взрослых, окружающих ребенка, особое место занимает преподаватель музыкальной школы. Именно он чаще всего является тем авторитетом, который оказывает существенное влияние на становление и развитие личности ребенка.

Но деятельность преподавателя будет гораздо эффективнее, если социальными партнерами преподавателя станут и родители.

На своих встречах родители решают задачи, направленные на повышение общего просвещения родителей.

<b>№</b>	<b>тематика</b>	<b>сроки</b>	<b>ответственные</b>
1.	Организация безопасного пространства в ДМШ: Наркотики и дети; Профилактика наркомании у детей и подростков; Беда где-то рядом; Вредные привычки и не только	октябрь	администрация
2.	Волшебная сила искусства: о предотвращении экстремизма среди подрастающего поколения.	ноябрь	администрация
3.	Давайте учиться вместе: контроль родителей за выполнением домашних заданий	декабрь	преподаватели

### **Методы и формы работы с родителями и учащимися**

В работе с родителями применяются различные методы и формы, обеспечивающие реализацию поставленной цели и задач.

При организации мероприятий органически сочетаются все формы работы с родителями: коллективные, индивидуальные, групповые т.д.

### **Формы взаимодействия преподавателей и родителей**

- Родительское собрание;
- Встречи родительской общественности с администрацией музыкальной школы;
- Беседы, лекции, диспуты, круглые столы, педагогические гостиные, конференции;

- Праздники;
- Экскурсии;
- Тестирование, анкетирование;
- Индивидуальные консультации;
- Родительский актив (комитет).

### **Критерии эффективности работы с родителями**

- Участие родителей, учащихся, преподавателей в организации жизни учреждения;
- Спрос на услуги ДМШ;
- Наличие программ воспитательной работы;
- Сформированность интереса у родителей к личностному развитию ребенка, к воспитательной деятельности;
- Сформированность положительного отношения к образовательному учреждению, восприятие его престижности, уважительное отношение к педагогическому коллективу;
- Вовлеченность родителей в образовательную и воспитательную деятельность с учащимися;
- Отзывы родителей, учащихся.

### **8.2. Концертно-воспитательная и культурно-просветительская деятельность**

Культурно-просветительская и концертно-воспитательная работа в 2017 учебном году осуществлялась с учетом специфики и важности стратегических задач каждого отделения.

Основные **задачи**, стоящие перед коллективом в этой области, которые успешно решаются в условиях творческого сотрудничества ДМШИ с другими учреждениями в области дополнительного образования, культуры и искусства:

- ❖ вовлечение родителей в учебно - воспитательный процесс;
- ❖ популяризация игры на духовых и народных инструментах;
- ❖ организация и проведение творческих конкурсов при поддержке родительской общественности;
- ❖ общее эстетическое просвещение учащихся.

Начал свою работу проект с областной филармонией **музыкальная гостиная «В гостях у Я.Беккера»**. Цель создания – формирование нравственно-эстетических, эмоциональных переживаний учащихся на основе восприятия произведений искусства, расширение и углубление понятий «прекрасное», «художественный образ», в поэзии, музыке.

Концерты проекта стали доброй традицией и проходят с большим успехом.

Традиционными стали разработанные и реализованные программы в области воспитательной работы:

- ❖ Городской конкурс «Электронная мозаика».
- ❖ Внутришкольный конкурс-фестиваль «Юные виртуозы».
- ❖ Посвящение в музыканты.
- ❖ День открытых дверей.

❖ Выпускной вечер и концерт выпускников.

Таким образом, видно, что учебно-воспитательная работа, проводимая коллективом ДМШ оказывает положительное влияние на подрастающее поколение, на развитие потенциальных способностей детей, занятость в свободное время, личностный рост ребенка.

Преподавательский коллектив школы в области воспитательной работы своими главными задачами видит:

1. дальнейшее развитие и укрепление воспитательной системы ДМШ;
2. продолжение работы по разработке и созданию разноуровневых концертных программ (сады, школы, ветераны, ТОСы городские мероприятия);
3. реализация программ, направленных на укрепление сотрудничества с родителями и вовлечение их в учебно - воспитательный процесс;
4. организация благотворительных мероприятий.

Анализ проделанной работы в области воспитательной деятельности позволяет сделать вывод, что весь коллектив успешно осуществляет учебно-воспитательный процесс, создает условия для успешной реализации программ дополнительного образования в целях раскрытия творческого потенциала детей, формирования подрастающего поколения, обладающего высокими моральными и нравственными качествами.

## 9. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Годовой бюджет – 15 917 184,55 руб.

Целевое финансирование – 258 955, 20 руб.

2. Распределение средств бюджета по источникам их получения: финансирование расходов производится за счет средств бюджета города Новосибирска.

3. Направление использования бюджетных средств:

финансовое обеспечение направлено на выполнение муниципального задания:

Наименование видов расходов и статей экономической классификации расходов	Код бюджетной классификации	Размер субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания
Оплата труда и начисления на выплаты по оплате труда	2100000	14 487 500,00
Услуги связи	2210000	26 187,94
Коммунальные услуги	2230000	169 234,56
Работы, услуги по содержанию имущества	2250000	364 531,54
Прочие работы, услуги	2260000	393 758,86
Прочие расходы	2900000	364 673,78
Увеличение стоимости материальных запасов	3400000	17 266,96
<b>Итого:</b>		<b>15 823 153,64</b>

3.1. Наиболее значимые виды работ, выполненные в 2017 году:

- Косметический ремонт фасадной стены лицевой стороны - 58 506,34 руб.

- Ремонт музыкальных инструментов -144 236,89 руб.
- Приобретение:
- Музыкальные инструменты – 75 000,00 руб.
- Мебель – 10 000,00 руб.

## 10. РЕШЕНИЯ, ПРИНЯТЫЕ ПО ИТОГАМ ОБЩЕСТВЕННОГО ОБСУЖДЕНИЯ

В учреждении продолжает работать Управляющий Совет, в состав которого входят представители родителей (попечительский совет) обучающихся, работники образовательного учреждения.

В течение года на заседаниях Управляющего Совета ДМШ решались следующие вопросы:

- ❖ определение основных направлений развития школы за отчетный период;
- ❖ согласование вариантов и инвариантной части учебного плана;
- ❖ привлечение внебюджетных средств для обеспечения деятельности и развития школы;
- ❖ создание здоровых и безопасных условий обучения, воспитания школьников и труда преподавателей;
- ❖ оценка качества и результативности труда преподавателей и распределение выплат стимулирующего характера работникам школы;

Все принятые решения обеспечивали повышение эффективности работы образовательного учреждения в учебном году.

## 11. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В работе МБУДО ДМШ № 9 за отчетный период наблюдаются следующие позитивные тенденции:

- ❖ устойчивая динамика результативности выступлений обучающихся и преподавателей на исполнительских конкурсах, конференциях муниципального, регионального, федерального, международного уровней;
- ❖ увеличение количества преподавателей, которые активно внедряют современные образовательные технологии, участвуют в инновационных процессах, происходящих в школе;
- ❖ выросло качество освоения учебных программ;
- ❖ началось постепенное омоложение преподавательского состава.

Однако сохраняются проблемы, которые постепенно решаются усилиями трудового коллектива.

Проблемы, требующие решения	Пути решения проблем
Сохранение контингента обучающихся	Расширение образовательного пространства, реклама деятельности ДМШ, мотивация детей, индивидуальный подход к обучающимся, вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс
Повышение качества образования	Мотивация деятельности обучающихся, повышение качества проведения учебных занятий на основе индивидуально-дифференцированного подхода, использование современных методик и технологий, сотрудничество с родителями

Преодоление пассивности преподавателей	Переход на личностно-ориентированную организацию методической работы через применение новых методик и технологий в проведении ПС, МС, и других форм методической работы. Постепенное внедрение проектной деятельности на всех уровнях жизнедеятельности ДШИ.
--	---

В соответствии с этим политика ДМШ будет направлена на повышение доступности и высокого качества дополнительного образования, соответствующего современным требованиям.

Учреждение выделяет следующие основные направления экспериментальной и инновационной деятельности:

- ❖ разработка и опытная проверка нового содержания образования, образовательных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания;
- ❖ дальнейшее совершенствование учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения;
- ❖ создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Основные материальные, организационные и управленческие ресурсы будут направлены на решение следующих задач:

- ❖ совершенствование системы поддержки и стимулирования работников образовательного учреждения;
- ❖ создание условий для выявления и поддержки одаренных детей;
- ❖ укрепление и модернизация учебно-методической и материально-технической базы образовательного учреждения;
- ❖ продолжение работы по внедрению инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс с целью обеспечения качества образования обучающихся с учетом их творческих способностей, психолого-педагогических особенностей и современных требований к дополнительному образованию;
- ❖ создание комфортных и безопасных условий организации образовательного процесса.

## **12. Новые проекты, программы, технологии**

- ❖ реализация II, III этапов Программы развития музыкальной школы: постепенное внедрение новых технологий и структурных изменений;
- ❖ разработка программно-методического обеспечения дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
- ❖ разработка рабочих предметных программ общеразвивающей направленности;
- ❖ обобщение и распространение передового педагогического опыта в сети Интернет на различных педагогических порталах;
- ❖ активное и качественное участие в творческих конкурсах различного уровня.

## **13. ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ**

- ❖ активизировать работу по созданию условий для развития профессиональной и ИКТ - компетенции педагогического коллектива как основы организации качественного дополнительного образования;
- ❖ продолжить систематическую работу по созданию организационных, нормативно-правовых, информационных, методических, кадровых,

материально-технических, финансовых условий для оптимального функционирования всех подсистем ДМШ;

- ❖ продолжить работу по внедрению инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс с целью обеспечения качества дополнительного образования обучающихся с учетом их творческих способностей, психолого-педагогических особенностей и современных требований, предъявляемым к общеразвивающим программам в области инструментального исполнительства;
- ❖ осуществлять планирование, реализацию, координацию, диагностику, анализ, прогнозирование всех направлений деятельности образовательного учреждения на принципах научности, оптимальности, целенаправленности, перспективности, системности, с учетом специфики деятельности МБУДО ДМШ № 9.