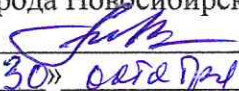


Согласовано:

Заместитель начальника ДКСиМП
– начальник управления культуры мэрии
города Новосибирска

 И. М. Михеев
« 30 » сентября 2024 года

Утверждаю:

Директор муниципального бюджетного
учреждения дополнительного образования
города Новосибирска

«Детская музыкальная школа № 9»
 А.А. Жандарова
« 30 » сентября 2024 года



ПОЛОЖЕНИЕ
Городского конкурса
электронного музыкального творчества
«ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА»

1. Общие положения

1.1. Городской конкурс электронного музыкального творчества «Электронная мозаика» (далее – конкурс), проводится среди учащихся и преподавателей организаций дополнительного образования, студентов, композиторов, а также воспитанников и руководителей клубных формирований, культурно-досуговых организаций города Новосибирска, Новосибирской области и других регионов в очном и дистанционном формате.

2. Учредители и организаторы конкурса

2.1. Учредителем городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА» (далее – конкурс) является управление культуры мэрии города Новосибирска.

2.2. Организатором конкурса является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 9» (далее – МБУДО ДМШ № 9).

2.3. Конкурс проводится при поддержке некоммерческой организации Ассоциация «Попечительский совет муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 9».

2.4. Конкурс проводится при поддержке МБУК ДК «Приморский».

2.5. Партнерами в проведении конкурса могут выступать средства массовой информации, организации, учреждения.

3. Цели и задачи конкурса

3.1. Выявление и поощрение юных одаренных детей, аранжировщиков, исполнителей, применяющих электронные технологии и электронные музыкальные инструменты.

3.2. Развитие детского и юношеского электронного музыкального творчества.

3.3. Развитие мотивации и профессионального интереса детей и молодежи к электронному музыкальному творчеству.

3.4. Развитие и совершенствование образовательных технологий в сфере электронного музыкального творчества.

3.5. Объединение и обмен опытом музыкантов и педагогов, работающих в сфере электроакустической музыки.

3.6. Расширение педагогического репертуара и сферы применения электронных музыкальных инструментов в творческой практике образовательных организаций сферы культуры.

3.7. Стимулирование инновационной образовательной деятельности преподавателей.

4. Организация и условия проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится один раз в два года.

4.2. Сроки проведения конкурса определяются организатором не позднее, чем за два месяца до его начала.

4.3. Информация о проведении конкурса размещается в сети Интернет на официальном сайте Организатора www.dmsb-9.ru в разделе Конкурсы.

Данное Положение является приглашением для участия в конкурсе.

4.4. В конкурсе могут принять участие учащиеся, студенты и преподаватели, композиторы, применяющие электронные музыкальные инструменты и цифровые технологии в творческо-образовательной практике.

4.5. МБУДО ДМШ № 9 совместно с жюри осуществляют действия в отношении персональных данных участников конкурса согласно Федеральному закону от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

4.6. Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, согласие на обработку, хранение и использование личной информации: (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих МБУДО ДМШ № 9, (форма согласия участника/законного представителя несовершеннолетнего участника на обработку персональных данных участника конкурса прилагается).

4.7. Смежные права на конкурсные выступления сохраняются за участниками конкурса. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут преподаватели участников и участники (родители участников) конкурса, что подтверждается при заполнении заявки на участие.

4.8. Конкурс проводится в двух форматах:

- 1) очное участие – для жителей города Новосибирска;
- 2) дистанционное участие (по видеозаписи) – для жителей Новосибирской области и других регионов;

4.8.1. Для дистанционного участия на конкурс необходимо предоставить записи 1-2 произведений на электронных носителях, общей продолжительностью не более 7 минут, которые выполнены с применением электронных музыкальных инструментов и технологий.

4.8.2. Видеозапись конкурсной программы может быть прислана отдельным файлом, в общем пакете документов. Необходимо предоставить видеоматериал с конкурсным выступлением со следующими техническими требованиями:

1) видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения всей программы, т.е. без монтажа («склейки») видеоматериала;

2) во время исполнения программы на видео должен быть виден исполнительский аппарат участника;

3) предпочтительный формат – MP4;

4) горизонтальный формат съемки;

5) ссылка должна действовать до окончания проведения конкурса. Присланные материалы должны быть хорошего качества, не принимаются видеозаписи с других конкурсных выступлений.

4.8.3. Очно конкурс пройдет 14 декабря 2024 года на базе МБУК ДК «Приморский» по адресу г. Новосибирск ул. Молодости, д. 15.

4.8.4. Регламент очных прослушиваний будет размещен дополнительно на сайте МБУДО ДМШ №9 в разделе Конкурсы (www.dmsb-9.ru).

4.9. Результаты конкурса будут размещены на официальном сайте МБУДО ДМШ № 9 в разделе Конкурсы (www.dmsb-9.ru).

5. Возрастные группы

5.1. Конкурсные прослушивания участников будут проводиться в следующих возрастных группах:

1 группа – от 7 до 10 лет;

2 группа – от 11 до 13 лет;

3 группа – от 14 до 17 лет;

4 группа – студенты;

5 группа – педагоги в области электронно-цифровой музыки (возраст не ограничен).

Возраст определяется по состоянию на **14 декабря 2024 года**.

6. Номинации конкурса

6.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- 1) «Сольная игра и аранжировка на клавишном синтезаторе»;
- 2) «Ансамблевая игра и аранжировка музыки любых жанров и стилей»;
- 3) «Синтезатор +...» (номинация для любых ансамблей, в составе которых есть синтезатор);
- 4) «Аранжировка на компьютере (обработка, переложение)»;
- 5) «Композиция (на синтезаторе или компьютере)»;
- 6) «Методическое пособие» – номинация для преподавателей, включающая в себя электронные и печатные учебные пособия, видеопрезентации, фонохрестоматии и др., связанные с применением электронно-цифровых технологий в музыкальном образовании».

7. Программные требования и критерии оценивания

7.1. «Сольная игра и аранжировка на клавишном синтезаторе»:

Представить видеозапись исполнения 1 или 2-х разнохарактерных произведений общей продолжительностью звучания не более 7 минут. При участии в конкурсе программы из двух произведений, одно предпочтительно двуручного исполнения, академического стиля, второе произведение -на выбор участника.

7.1.1. Критерии оценивания (оценки):

- 1) исполнительское мастерство при игре в реальном времени;
- 2) художественная ценность музыкального материала и аранжировки;
- 3) целостность концертного номера.

7.2. «Ансамблевая игра и аранжировка музыки любых жанров и стилей»:

Представить видеозапись исполнения 1- 2-х разнохарактерных произведений общей продолжительностью звучания не более 7 минут. Стили и жанры не ограничены. Возрастная группа оценивается по старшему участнику.

7.2.1. Критерии оценивания (оценки):

- 1) исполнительское мастерство при игре в реальном времени;
- 2) степень сыгранности исполнителей в ансамбле;
- 3) художественная ценность музыкального материала и аранжировки;
- 4) целостность концертного номера.

7.3. «СИНТЕЗАТОР +...»:

Представить видеозапись исполнения 1-2-х разнохарактерных произведений общей продолжительностью звучания не более 7 минут. Стили и жанры не ограничены. Использование синтезатора в составе ансамбля обязательно, остальной состав не ограничен. Возрастная группа оценивается по старшему участнику.

7.3.1. Критерии оценивания:

- 1) исполнительское мастерство при игре в реальном времени;
- 2) художественная ценность музыкального материала и аранжировки;
- 3) креативность представленного проекта;
- 4) целостность концертного номера.

7.4. «Аранжировка на компьютере (обработка, переложение)»:

представить аудиозапись 1-2-х аранжировок общей продолжительностью звучания не более 7 минут (предпочтительно представить аудиозапись и в нотном виде). Стили и жанры не ограничены.

7.4.1. Критерии оценивания (оценки):

- 1) художественная ценность музыкального материала и аранжировки;
- 2) креативность представленного проекта;
- 3) полнота раскрытия темы выразительными средствами;
- 4) умение эффективно использовать возможности секвенсора, тембров виртуальных инструментов, эффектов и обработок звука.

7.5. «Композиция (на синтезаторе или компьютере)»:

представить аудиозапись 1-2-х оригинальных авторских сочинений конкурсанта общей продолжительностью звучания не более 10 минут (необходимо представить аудиозапись и в нотном виде). Стили и жанры не ограничены.

7.5.1. Критерии оценивания (оценки):

- 1) художественная ценность музыкального материала;
- 2) креативность представленного проекта;

- 3) полнота раскрытия темы выразительными средствами;
- 4) умение эффективно использовать возможности секвенсора, тембров синтезатора, эффектов и обработок звука.

7.6. «Методическое пособие»:

представить методическую работу, связанную с применением электронно-цифровых технологий в музыкальном образовании.

7.6.1. Критерии оценивания:

- 1) использование интерактивных технологий обучения;
- 2) актуальность, новизна и содержание предлагаемых средств обучения и контроля;
- 3) наличие методического комментария представляемой работы;
- 4) практическая значимость методической работы.

8. Подведение итогов и награждение

8.1. Присланные работы и выступления оцениваются профессиональным жюри.

8.2. Лучшие участники конкурса по решению жюри награждаются дипломами лауреатов 1, 2 и 3 степени с вручением диплома, медали или памятного приза. Возможно присуждение гран-при конкурса.

8.3. Остальные участники награждаются дипломами дипломантов.

8.4. Лучшие сочинения и аранжировки войдут в медиатеку конкурса.

8.5. Государственные и общественные организации, средства массовой информации, творческие союзы, частные лица, дистрибьюторы музыкальных инструментов, компьютерных программ и оборудования могут учредить специальные призы для участников конкурса.

8.6. Награждение участников очного формата конкурса будет проходить в день выступления. Дипломы всем участникам дистанционного формата будут высланы на электронную почту.

9. Права оргкомитета

9.1. Организаторы конкурса не несут ответственности за использование (как правомерное, так и неправомерное) третьими лицами выступлений участников, размещенных в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих МБУДО ДМШ № 9, включая их копирование, тиражирование и распространение любыми возможными способами.

9.2. Оргкомитет оставляет за собой право на публикацию на сайте конкурса любых видеоматериалов, присланных в распоряжение Оргкомитета участниками. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам. Оплату всех расходов за участие в конкурсе берут на себя сами участники.

9.3. Оргкомитет не несет ответственности перед участником за утрату документов, других материалов и любой ущерб, наступивший вследствие действий, предпринятых самим участником или третьей стороной. Оргкомитет не несет ответственности перед Участниками за неточно или неправильно оформленные им документы.

9.4. Оргкомитет определяет состав жюри, которое оценивает выступления участников конкурса.

9.5. Оргкомитет может привлекать партнеров и спонсоров к проведению конкурса, которым дается право назначать специальные призы. Партнерами и спонсорами конкурса могут быть физические и юридические лица.

9.6. Оргкомитет оставляет за собой право аудио- и видеозаписи участников конкурса, и использование этих материалов в рекламных, информационных, методических целях.

9.7. Право решения спорных вопросов конкурса принадлежит председателю оргкомитета.

10. Состав оргкомитета:

Михеев И. М. – заместитель начальника ДКСИМП – начальник управления культуры мэрии города Новосибирска, председатель;

Жандарова А. А. – директор МБУДО ДМШ №9, заместитель председателя.

Члены оргкомитета:

Коломеева М. В. – преподаватель МБУДО ДМШ №9;

Сливина Л.Н. – заместитель директора МБУДО ДМШ №9;

Смаглюк М.В.- менеджер отдела мониторинга и комплексного анализа деятельности в сфере культуры МКУ «Проектная дирекция ДКСиМП».

11. Финансовые условия проведения конкурса

11.1. В целях обеспечения организации и проведения конкурса для участников конкурса установлен безвозмездный взнос:

- для 1-4 возрастных групп: для каждого сольного участника (из расчета максимальных 7 минутных рамок общего выступления) – в размере 800 рублей, для каждого участника ансамбля – 400 рублей;

- для 5 возрастной группы: для каждого участника (из расчета максимальных 7 минутных рамок общего выступления) – в размере 800 рублей;

- заочное участие – 500 рублей.

11.2. В случае выбытия участника из конкурса организационный взнос не возвращается.

11.3. Расходы, связанные с проездом и пребыванием участников и сопровождающих лиц на конкурсе, несут направляющие стороны.

11.4. Денежные средства вносятся в отделениях банка. Форма документа для перечисления средств представлена в Приложении 3 к данному положению.

12. Порядок подачи заявок

12.1. Все конкурсные материалы присылаются в срок до 7 декабря 2024 года электронной почтой на E-mail: mkolomeeva@gmail.com

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

1) Заявку-анкету в формате Word (приложение 1);

2) Согласия на обработку персональных данных (приложение 2-5);

3) Копию свидетельства о рождении (паспорта) участника;

4) Копию платежного документа, подтверждающего перевод денежных средств в полном объеме. В назначении платежа указать: «Участие в конкурсе. Ф.И. участника» (приложение 6);

5) Для очного и заочного формата – ссылка на видео выступления может быть загружена на любой сервер: Mail.ru (Облако), YouTube, RuTube и т.д. Ссылка для скачивания направляется на электронную почту: mkolomeeva@gmail.com вместе с пакетом всех документов в одном письме.

12.2. Заявки, не соответствующие установленной форме и присланные позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются. После отправки заявки участник (или его представитель) в ответ от оргкомитета должен получить сообщение «заявка принята».

12.3. Все сведения, указанные в электронной Заявке, будут использованы в наградной продукции. За неточности и опечатки при заполнении формы организаторы ответственности не несут.

13. Контактная информация:

Адрес: МБУДО ДМШ 9, г. Новосибирск, ул. Молодости, д. 13.

E-mail: dmsh9@mail.ru

Директор МБУДО ДМШ № 9 Жандарова Анна Александровна

Тел. 8 (383) 336-81-02; 345-04-23

Зав. отделения ЭМИ МБУДО ДМШ № 9

Колomeева Марина Владимировна: 8-953-788-93-58

ЗАЯВКА–АНКЕТА
на участие в Городском конкурсе
электронного музыкального творчества
«ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА»

1. Номинация _____
2. Ф.И.О.конкурсанта(полностью) _____
3. Возраст конкурсанта на 07 декабря 2024 года, дата рождения _____
4. Класс (курс), в котором учится конкурсант _____
5. Полное наименование образовательного учреждения, адрес, почтовый индекс, телефон (с обязательным указанием кода города), факс, e-mail

6. Ф.И.О. преподавателей (полностью), подготовивших конкурсанта, почетные звания (если есть), контактный телефон

7. Программа выступления конкурсанта с указанием имени композитора, названия и хронометража каждого произведения или проекта

8. Инструментарий и технологии, использованные в работе, модель, марка синтезатора _____
9. Формат участия (очно или дистанционно) _____

Данная заявка подтверждает согласие конкурсанта на обработку его персональных данных, требующихся в процессе подготовки и проведения конкурса

**СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
несовершеннолетнего участника Городского конкурса электронного музыкального творчества
«ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА»**

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя участника полностью)

зарегистрирован/а по адресу: _____
паспорт _____

(серия, номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)
являясь родителем (законным представителем)

_____ (ФИО ребенка/попечного полностью)
проживающего по адресу: _____
паспорт ребенка (при наличии) _____
(серия, номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

1. Настоящим, даю согласие организаторам проведения Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА» (муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 9», находящемуся по адресу: город Новосибирск, улица Молодости, 13, (далее – Учреждение) (далее - оператор персональных данных), жюри конкурса на обработку моих и моего ребенка следующих персональных данных: логин, пароль; фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото- и видеозображения участника; пол, гражданство; домашний адрес; паспортные данные (номер, серия, кем и когда выдан); название учебного заведения дополнительного образования, класс, адрес учебного заведения; контактный телефон и электронный адрес; итоги участия в конкурсе.

2. Я подтверждаю ознакомление с положением о Городском конкурсе электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА».

3. Я проинформирован/на и выражаю согласие с целями обработки моих персональных данных оператором, а именно: осуществление деятельности организаторов в связи с проведением Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА», (в соответствии с положением).

Я уведомлен/на и даю согласие на перечень действий оператора с персональными данными моего ребенка (попечного): сбор; систематизация; уточнение (обновление, изменение), хранение; использование; обезличивание; извлечение; блокирование; уничтожение, распространение и публикацию персональных данных моего ребенка (попечного), а также видео записи его

конкурсного выступления, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет.

4. Я проинформирован/на об используемых оператором способов обработки персональных данных:

☐ получение персональных данных в результате осуществления оператором персональных данных основной деятельности;

☐ ввод, систематизация, уточнение (обновление, изменение), хранение персональных данных, получаемых от субъекта персональных данных, в информационных системах персональных данных МБУДО ДМШ № 9;

☐ информационный обмен персональными данными в бумажном и электронном виде с муниципальными органами в соответствии с действующим законодательством или заключенными соглашениями;

☐ хранение в электронном и бумажном виде;

☐ публикация персональных данных в сети Интернет (ФИО, наименование образовательного учреждения дополнительного образования, контактные данные (телефон, электронный адрес), результаты конкурса).

5. Я даю согласие на видеозапись и некоммерческое использование видеозаписи конкурсного выступления моего ребенка.

6. Я проинформирован/на, что для отзыва моего согласия на обработку персональных данных необходимо направить в МБУДО ДМШ №9 личное заявление.

7. Я уведомлен/на и даю свое согласие на то, что МБУДО ДМШ № 9 будет обрабатывать персональные данные и принимать решения, порождающие юридические последствия, на основании обработки персональных данных как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом.

Оператор гарантирует, что персональные данные участника конкурса будут использованы только для целей организации и проведения мероприятий Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА». Мне разъяснен порядок принятия решений на основании исключительно автоматизированной обработки моих персональных данных и возможные юридические последствия такого решения, я проинформирован/на о возможности заявить возражение против такого решения, а также мне разъяснен порядок защиты своих прав и законных интересов. Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую своей волей и в своих интересах. Данное Согласие вступает в силу с момента его подписания и действует в течение шести месяцев с даты подписания Согласия. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. С моими правами и обязанностями в области защиты персональных данных ознакомлен/на.

_____/_____
Подпись Фамилия и инициалы родителя/представителя участника

_____ 20__ г.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
 совершеннолетнего участника Городского конкурса электронного музыкального творчества
 «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА»

Я, _____
 (ФИО участника полностью)
 зарегистрирован/а по адресу: _____
 паспорт _____
 (серия, номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)
 проживающий по адресу: _____

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

1. Настоящим даю согласие организаторам проведения Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА» (муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 9», находящемуся по адресу: город Новосибирск, улица Молодости 13, (далее – Учреждение) (далее - оператор персональных данных), жюри конкурса на обработку моих и моего ребенка следующих персональных данных: логин, пароль; фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото- и видеоизображения участника; пол, гражданство; домашний адрес; паспортные данные (номер, серия, кем и когда выдан); название учебного заведения дополнительного образования, класс, адрес учебного заведения; контактный телефон и электронный адрес; итоги участия в конкурсе.

2. Я подтверждаю ознакомление с положением о Городском конкурсе электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА».

3. Я проинформирован/на и выражаю согласие с целями обработки моих персональных данных оператором, а именно: осуществление деятельности организаторов, в связи с проведением Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА», (в соответствии с положением).

Я уведомлен/на и даю согласие на перечень действий оператора с персональными данными моего ребенка (подопечного): сбор; систематизация; уточнение (обновление, изменение), хранение; использование; обезличивание; извлечение;

блокирование; уничтожение, распространение и публикацию персональных данных моего ребенка (подопечного), а также видео записи его конкурсного выступления, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет.

4. Я проинформирован/на об используемых оператором способах обработки персональных данных:

☐ получение персональных данных в результате осуществления оператором персональных данных основной деятельности;

☐ ввод, систематизация, уточнение (обновление, изменение), хранение персональных данных, получаемых от субъекта персональных

данных, в информационных системах персональных данных МБУДО ДМШ № 9;

☐ информационный обмен персональными данными в бумажном и электронном виде с муниципальными органами в соответствии с действующим законодательством или заключенными соглашениями;

☐ хранение в электронном и бумажном виде;

☐ публикация персональных данных в сети Интернет (ФИО, наименование образовательного учреждения дополнительного образования, контактные данные (телефон, электронный адрес), результаты конкурса).

5. Я даю согласие на видеозапись и некоммерческое использование видеозаписи конкурсного выступления моего ребенка.

6. Я проинформирован/на, что для отзыва моего согласия на обработку персональных данных необходимо направить в МБУДО ДМШ № 9 личное заявление.

7. Я уведомлен/на и даю свое согласие на то, что МБУДО ДМШ № 9 будет обрабатывать персональные данные и принимать решения, порождающие юридические последствия, на основании обработки персональных данных как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом.

Оператор гарантирует, что персональные данные участника конкурса будут использованы только для целей организации и проведения мероприятий Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА». Мне разъяснен порядок принятия решений на основании исключительно автоматизированной обработки моих персональных данных и возможные юридические последствия такого решения, я проинформирован/на о возможности заявить возражение против такого решения, а также мне разъяснен порядок защиты своих прав и законных интересов.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Данное Согласие вступает в силу с момента его подписания и действует в течение шести месяцев с даты подписания Согласия. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

С моими правами и обязанностями в области защиты персональных данных ознакомлен/на.

_____/_____
 Подпись Фамилия и инициалы участника

_____ 20__ г.

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения
Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА»

Я, _____
(ФИО родителя или законного представителя участника полностью)
паспорт _____
(серия, номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)
являясь родителем (законным представителем):

(ФИО ребенка/попечного полностью)

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие организатору Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА» на обработку персональных данных моего ребенка/попечного.

1. Фамилии, имени, фотографий, видеозображений, места учебы, результатов участия в номинациях фестиваля-конкурса, а также, с целью формирования регламентированной отчетности, на сайте школы в сети Интернет.
 2. Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего ребенка, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение (с использованием автоматизированных средств и без использования средств автоматизации).
 3. Также я разрешаю Оператору производить фото- и видеосъемку моего ребенка, безвозмездно использовать эти фото, видео и информационные видео материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с проведением Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА». Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.
- Согласие действует с даты подписания до письменного отзыва согласия.

Дата: « _____ » _____ 202_ г.

(подпись) / _____
(расшифровка)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения
Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА»

Я, _____
(ФИО совершеннолетнего участника)
паспорт _____
(серия, номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие организатору Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА» на обработку персональных данных моего ребенка/подопечного.

1. Фамилии, имени, фотографий, видеоизображений, места учебы, результатов участия в номинациях фестиваля-конкурса, а также, с целью формирования регламентированной отчетности, на сайте школы в сети Интернет.

2. Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего ребенка, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение (с использованием автоматизированных средств и без использования средств автоматизации).

3. Также я разрешаю Оператору производить фото- и видеосъемку моего ребенка, безвозмездно использовать эти фото, видео и информационные видео материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с проведением Городского конкурса электронного музыкального творчества «ЭЛЕКТРОННАЯ МОЗАИКА». Фотографии и видеоматериалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах, видео, в Интернете и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка.

Согласие действует с даты подписания до письменного отзыва согласия.

Дата: « ____ » _____ 202_ г.

(подпись) / _____
(расшифровка)

Реквизиты для оплаты организационного взноса

АССОЦИАЦИЯ ПС МБУ ДО «ДМШ № 9»
р/сч 40703810112511000013
ИНН 5408026124
КПП 540801001
к/сч 30101810145250000411
БИК 044525411
ФИЛИАЛ «ЦЕНТРАЛЬНЫЙ» БАНКА ВТБ (ПАО)
Председатель: (на основании Устава)
Даниелян Армен Гамлетович
