


**Департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии
города Новосибирска**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 9»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДМШ № 9


_____ А.А. Жандарова
«10» апреля 2024 г.

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ
САМООБСЛЕДОВАНИЯ**

За период с 01.01.2023 по 31.12.2023

Содержание

Введение.....	3
Общие сведения об учреждении.....	4
Оценка образовательной деятельности.....	5
Оценка организации учебного процесса.....	8
Оценка содержания и качества подготовки обучающихся.....	10
Оценка востребованности выпускников.....	15
Внутренняя система оценки качества образования.....	16
Оценка системы управления.....	17
Оценка качества кадрового обеспечения.....	18
Оценка учебно-методического и информационно-технического обеспечения.....	29
Оценка материально-технической базы.....	34
Выводы по результатам самообследования.....	36
Показатели деятельности МБУДО ДМШ № 9, подлежащей самообследованию.....	40

Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 9» (далее – учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (приказ от 29.12.2012 № 273-ФЗ, ст. 29, ч. 2, п. 3); Порядком проведения самообследования образовательной организацией (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 462); Показателями деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324); внутренними локальными актами учреждения.

Отчет составлен за период с 01.01.2023 по 31.12.2023

Согласно Порядку проведения самообследования оценивались:

- ✓ образовательная деятельность;
- ✓ система управления учреждения
- ✓ содержание и качество подготовки обучающихся;
- ✓ организация учебного процесса;
- ✓ востребованность выпускников;
- ✓ качество кадров;
- ✓ учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение;
- ✓ материально-техническая база;
- ✓ внутренняя система оценки качества образования.

Цель самообследования – обеспечение информационной доступности и открытости для широкой общественности результатов всестороннего анализа деятельности учреждения и объективная оценка состояния педагогического процесса с точки зрения соответствия его содержания целям и задачам, поставленным учреждением.

Задачи самообследования:

- ✓ анализ и оценка образовательной деятельности учреждения;
- ✓ анализ показателей деятельности учреждения;
- ✓ анализ и оценка системы управления учреждения;
- ✓ оценка содержания и качества подготовки обучающихся;
- ✓ анализ и оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечного обеспечения учреждения;
- ✓ анализ и оценка материально-технической базы;
- ✓ осуществление внутреннего контроля над исполнением законодательства в области образования;
- ✓ анализ и обобщение полученных результатов и формирование на их основе исчерпывающего отчёта.

Общие сведения об учреждении

Название ОУ (по уставу)	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская музыкальная школа № 9» (МБУДО ДМШ № 9)
Тип	образовательное учреждение дополнительного образования
Организационно-правовая форма	муниципальное учреждение
Учредитель	муниципальное образование город Новосибирск; функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения осуществляет мэрия города Новосибирска; Департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска осуществляет функции и полномочия учредителя в отношении Учреждения в соответствии с правовыми актами мэрии
ОГРН	1025403646597
ИНН	5408143815
Устав	утвержден приказом департамента культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска от 20.01.2016 г. № 0023 – од изменение в устав № 0476-од от 06.09.2021
Лицензия на право осуществления образовательной деятельности	от 19 мая 2016 года серия 54ЛО1 № 0003229 регистрационный номер 9792 Срок действия лицензии: бессрочно
Фактический адрес	630056, город Новосибирск, улица Молодости, 13
Плановая мощность (<i>кол-во детей, подростков, граждан, обслуживаемых в день</i>)	200 человек
Фактическая загрузка учреждения, чел. (%)	100%
Общая площадь помещений, кв. метров	465 кв. метра
Характеристика помещения и его места расположения	двухэтажное отдельно стоящее здание
Общая площадь земельного участка, кв. м	2970 кв. м.
Фамилия, имя, отчество руководителя	Жандарова Анна Александровна
Органы государственно-общественного самоуправления	- Педагогический совет - Общее собрание работников
Контактный телефон	8 (383) 336-81-02
Адрес сайта	http://dmsh-9.ru
Электронная почта	dmsh9@mail.ru

Учреждение создано для оказания услуг в целях обеспечения реализации полномочий органов местного самоуправления города Новосибирска в сфере культуры и образования.

Предметом деятельности Учреждения является дополнительное образование детей в сфере искусств.

Вид деятельности	Культура
Отделения, направления деятельности	- Отделение инструментального исполнительства; - Отделение хорового пения и вокального исполнительства
Муниципальные услуги (работы), предоставляемые (выполняемые) учреждением	Реализация дополнительных общеразвивающих программ и дополнительной предпрофессиональной программы «Хоровое пение»
Количество занимающихся в учреждении, чел. (в соответствии с муниципальным заданием)	251 человек
Штатная численность работников, ед.	52,3 ед.
Фактическая численность работников, чел.	44 чел.

Оценка образовательной деятельности

Образовательная деятельность учреждения осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196.

В настоящее время в школе реализуются следующие типы учебных планов:

1. Учебные планы ОП художественно-эстетической направленности, срок освоения 5(6) и 7(8) лет (до окончания срока), являющиеся адаптированной формой Примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации в 2001 г. (№ 01-61/16-32 от 22.03.2001), в 2003 г (№ 66-01-16/32 от 23.06.2003 г) и Федеральным агентством по культуре и кинематографии РФ в 2005 г. (№ 1814-18-07.4 от 02.06.2005);

2. Учебные планы к дополнительным общеразвивающим программам в области искусства (срок реализации 1 год, 2 года, 3 года, 4 года), разработанных на основании методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (№ 09-3242 от 18.11.2015);

3. Также с сентября 2022 и 2023 года реализуются учебные планы к дополнительной предпрофессиональной общеразвивающей программе в области музыкального искусства, разработанной на основании федеральных

государственных требований (ФГТ), срок обучения 8 (9) и 5 (6) лет. (Приказы Министерства культуры Российской Федерации № 162-165 от 12 марта 2012 г.), методических рекомендаций по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства (№378-011-39-ОЯ от 22.10.2019).

Реализация общеразвивающих образовательных
и предпрофессиональных программ:

№	Образовательная программа	Нормативный срок освоения
1.	Инструментальное исполнительство по видам	7 (8) лет
2.	Инструментальное исполнительство по видам	5 (6) лет
3.	Хоровое пение	7 (8) и 5 (6) лет лет
4.	Сольное пение	5 (6) лет
5.	Введение в музицирование	1 года
6.	Основы музицирования по специальности	4 (3) года
7.	Основы исполнительства по специальности	3 (2) года
8.	Предпрофессиональная программа «Хоровое пение»	8(9) лет
9.	Предпрофессиональная программа «Балалайка»	8(9) и 5 (6) лет
10.	Предпрофессиональная программа «Аккордеон. Баян	8(9) лет и 5(6) лет
11.	Предпрофессиональная программа «Фортепиано»	8(9) лет
12.	Предпрофессиональная программа «Скрипка»	8(9) лет
13.	Инструментальное исполнительство «Фортепиано» для детей с ограниченными возможностями здоровья	5 лет

По состоянию на 31.12.2023 в учреждении действуют следующие дополнительные общеразвивающие программы по направлениям исполнительской подготовки: фортепиано, скрипка, виолончель, труба, флейта, б/флейта, кларнет, ударные инструменты, баян, аккордеон, балалайка, гитара, домра, сольное пение, хоровое пение, синтезатор.

По состоянию на 31.12.2023 года в школе действует программа предпрофессиональной подготовки по направлениям: «хоровое пение», «фортепиано», «скрипка», «аккордеон, баян», «балалайка», «флейта, блокфлейта». В дальнейшем планируется расширить перечень специализаций исполнительской подготовки (предпрофессиональные программы) по направлению гитара.

Все образовательные программы финансируются за счет средств муниципального бюджета.

По состоянию на 31.12.2023 г. в учреждении обучается 251 обучающийся на бюджетной основе.

Образовательные направления

Контингент на 31.12.2023

Фортепиано + предпроф	48
Скрипка + предпроф	13
Виолончель	8
Флейта, блокфлейта + предпроф	17
Труба	6
Кларнет	4
Саксофон	0
Ударные	13
Гитара	45
Баян, аккордеон + предпроф	12
Домра	7
Балалайка + предпроф	9
Синтезатор	22
Электрогитара	0
Сольное пение	3
Хоровое пение + предпроф	44

ИТОГО	251
--------------	------------

По состоянию на 31.12.2023 учреждение платных услуг не оказывает.

Выводы:

На основании полученного педагогического опыта прошлых лет в еще 2022 году педагогическим советом было принято решение о реализации, в первую очередь, образовательных программ по 5 и 7 летнему обучению учащихся. Но, наряду с этим, решено продолжить практику обучения по 4 (3) и 2-летнему обучению с выдачей сертификатов об окончании для тех учеников, которые были ранее приняты в школу на общеобразовательные программы со сроком обучения (3-4). Поэтому, в 2022 и 2023 годах активно проводилась работа по корректировке содержания общеразвивающих программ и приведении их в соответствие с решением педагогического совета школы.

Также, в связи с введением в 2022 и 2023 годах предпрофессиональных программ обучения, была проведена работа по утверждению и внедрению предпрофессиональных общеобразовательных программ в учебный процесс школы по следующим направлениям: «хоровое пение», «фортепиано», «балалайка», «скрипка», «флейта и б/флейта», «баян, аккордеон» Это потребовало перераспределения учебной нагрузки по аудиториям и у преподавателей.

В целом, образовательная деятельность учреждения соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного и предпрофессионального образования в области искусств; содержание образовательной деятельности соответствует документам федерального значения, Уставу учреждения и лицензии на право осуществления образовательной деятельности.

Дополнительным и предпрофессиональным образованием охвачены дети от

6,5 до 18 лет, их образование осуществляется с учетом возрастных и личностно-творческих параметров обучающихся.

Рекомендации:

Продолжить работу по качественной реализации общеразвивающих программ с учетом практических наработок.

Осуществить проработку и корректировку действующих дополнительных общеразвивающих программ, учебных планов, рабочих программ учебных предметов, в том числе в части корректировки фондов оценочных средств.

Продолжить введение предпрофессиональных программ на отделениях инструментального исполнительства.

Оценка организации учебного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется:

- ✓ учебными планами;
- ✓ годовым календарным учебным графиком;
- ✓ расписанием занятий;
- ✓ рабочими учебными программами.
- ✓

РЕЖИМ РАБОТЫ ДМШ

I смена – с 08.00 до 13.00; II смена – с 13.00 до 20.00

Перерыв для отдыха и обеда – с 13.00 до 14.00

Продолжительность одного урока – 45 мин.

Начало и окончание учебного года: учебный год начинается 01 сентября 2023 года, заканчивается 26 мая 2023 года.

Каникулы:

№	Название	Даты	Продолжительность
1	Осенние	29.10.2022 – 06.11.2022	9 календарных дней
2	Зимние	26.12.2022 – 08.01.2023	13 календарных дней
3	Весенние	27.03.2023 – 02.04.2023	9 календарных дней
4	Летние	01.06.2023 – 31.08.2023	92 календарных дней

Учебные планы учреждения являются одним из нормативных документов, регламентирующих образовательный процесс и отражающих направленность содержания обучения. Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов.

Учебные планы учреждения отвечают основным положениям Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196). Учебные планы разработаны с учетом примерных учебных планов образовательных

программ для детских школ искусств, утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации (2003, 2005 гг.), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ).

В соответствии с п.2 ст. 28 Закона об образовании («образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым ими образовательным программам»), п. 5 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам («содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией») учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает учебные планы.

Учебные планы основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий обучающихся, обеспечивают развитие творческих способностей, формируют устойчивый интерес к творческой деятельности, носят открытый и динамичный характер.

Учебные планы группируются по следующим предметным областям: учебные предметы исполнительской подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки, учебные предметы по выбору.

Общий объем аудиторной нагрузки по программам в соответствии Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14) не превышает 10 часов в неделю.

Все рабочие программы отвечают требованиям к их разработке, в них учитываются идеи личностно-ориентированного подхода и развивающего обучения.

Учебно-воспитательный процесс включает в себя:

- ✓ аудиторную работу обучающихся;
- ✓ контрольно-аттестационные мероприятия;
- ✓ внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся;
- ✓ внеклассные мероприятия (культурно-просветительские, конкурсные, концертные).

Аудиторная работа. Основой единицей учебного времени является урок. Продолжительность урока – 45 минут. Аудиторная работа ведется согласно расписанию групповых и индивидуальных занятий. Уроки проходят в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Контрольно-аттестационные мероприятия определяют формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового.

Мероприятия промежуточного и итогового контроля проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в Уставе, соответствующих локальных актах учреждения с учетом требований учебных

планов и рабочих программ.

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса в конце каждого полугодия (19.04-19.05.2021; 09.12-24.12.2021;). Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, контрольное прослушивание, академический концерт, технический зачет, просмотр, выставка, творческий отчет.

Итоговая аттестация проводится с 19.04.2023 по 19.05.2023. К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план программы.

Итоговая аттестация организуется и проводится Учреждением самостоятельно в форме выпускных экзаменов. Требования к выпускным экзаменам и критерии оценок итоговой аттестации определяются Учреждением самостоятельно.

Совершенствованию системы работы с обучающимися способствуют *внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, внеклассные мероприятия.*

Учебная и внеклассная работа ведется в соответствии с годовым планом работы учреждения, утверждаемым на Педагогическом совете в начале учебного года. В годовых отчетах о работе Учреждения предоставлена подробная информация о проведенных мероприятиях. С данными годового отчета учреждения можно ознакомиться на официальном сайте Учреждения.

Выводы:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебные планы соответствуют предъявляемым требованиям.

Формы учебного контроля соответствуют локальным нормативным актам учреждения и представляют комплекс контрольно-аттестационных мероприятий, позволяющих отслеживать качество подготовки обучающихся на разных этапах обучения.

Формы внеклассной работы в комплексе решают задачи формирования и развития позитивных аспектов личности обучающегося, творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации.

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся осуществляется посредством:

- внутренней оценки (контрольно-аттестационные мероприятия, качество выступления на школьных концертных и конкурсных мероприятиях);
- внешней оценки (участие в конкурсной и фестивальной деятельности, поступление выпускников в профессиональные образовательные учреждения сферы искусства, присуждение стипендий).

Результаты контрольно-аттестационных мероприятий фиксируются в индивидуальных планах, журналах, протоколах, итоговых ведомостях.

В 2023 учебном году школу окончили 19 человек. Из них 13 учащихся получили сертификаты об обучении по программе 4(3) обучения, 6 – свидетельства об окончании школы по 5 и 7 летнему сроку обучения. Число выпускников, поступивших в учреждения СПО и ВПО сферы культуры в 2023 году – 1 человек:

По итогам 2022-2023 учебного года успеваемость хорошо и отлично – 93,3%.

Поддержка одаренных детей осуществляется в различных формах:

- выдвижение на присвоение стипендий Губернатора Новосибирской области, мэрии города Новосибирска;
- публикация информации о результатах участия обучающихся на стендах школы, в средствах массовой информации (газета «Родные берега» группа в ВК, на сайте учреждения.

Стипендиатов по итогам 2023 года – 2 человека

Одним из качественных показателей реализации образовательных программ в конце учебного года являются не только показатели качественной успеваемости, наличия стипендиатов и количество поступлений в учреждения СПО и ВПО сферы культуры, а также наличие и количество стабильных творческих коллективов ДМШ. За 2022 год 34 творческих коллективов приняли участие в самых различных конкурсных и концертных мероприятиях:

Творческие коллективы ДМШ № 9 в 2023 гду:

1. Младший хор отделения хорового пения – 27 чел.
Рук. Мартынова А.С., конц. Сапожникова С.С.;
2. Старший хор отделения хорового пения – 22 чел.
Рук. Мартынова А.С., конц. Сапожникова С.С.;
3. Сводный хор отделения хорового пения – 49 чел.
Рук. Мартынова А.С., конц. Сапожникова С.С.;
4. Хор «1 ВМ» общего хора – 22 чел.
Рук. Кондратова А.А., конц. Сапожникова С.С.;
5. Младший хор общего хора – 25 чел.
Рук. Кондратова А.А., конц. Сапожникова С.С.;
6. Хор «I курса» общего хора – 15 чел.
Рук. Кондратова А.А., конц. Сапожникова С.С.;
7. Средний хор общего хора – 35 чел.
Рук. Кондратова А.А., конц. Сапожникова С.С.;
8. Старший хор общего хора – 20 чел.
Рук. Кондратова А.А., конц. Сапожникова С.С.;
9. Инструментальный дуэт, преподаватель Сотникова С.В.
Иванов Алексей (кларнет)
Иванов Станислав (саксофон)
10. Дуэт балалаечников, рук. Лемешков В.П.
Санаров Елисей

- Санаров Александр
11. Фортепианный ансамбль, рук. Косулина Е.Ю.
Кузницова Алина
Кузнецов Матвей
 12. Дуэт скрипок, рук. Даниелян А.Г.
Логинов Лев
Сюбар Дарья
 13. Фортепианный дуэт преподавателей, рук. Карпович А.Г.
Карпович А.Г. и Кирдяшкина Е.А.
 14. Смешанный ансамбль, рук. Тузлукова Т.М.
Белоусова А.А. (фортепиано), препод. Тузлукова Т.М.
Кирдяшкина Е.А. (преподаватель блокфлейта)
 15. Смешанный ансамбль преподавателей
Кирдяшкина Е.А. (фортепиано)
Муратшина Е.А. (синтезатор)
 16. Трио барабанщиков, рук. Мелентьев К.А.,
Батухтина Валерия (ударные)
Медяков Богдан (ударные)
Мелентьев К.А. (преподаватель, ударные)
 17. Инструментальный дуэт преподавателей, рук. Мелентьев К.А.
Мелентьев К.А. (ударные)
Еловикова Д.Л. (баян)
 18. Смешанный дуэт
Сотникова С.В (преподаватель-иллюстратор, кларнет)
Колуженкова Екатерина (фортепиано, преподаватель Карпович А.Г.)
 19. Смешанный дуэт домристов, рук. Белоусова А.А.
Голубь Антонина (домра)
Белоусова А.А. (преподаватель, домра)
 20. Инструментальный дуэт преподавателей, рук. Даниелян А.Г.
Батанов Г.И. (виолончель)
Даниелян А.Г. (скрипка)
 21. Дуэт блокфлейт, рук. Кирдяшкина Е.А.
Карпович Мария и Бедрина Диляра
 22. Инструментальный квартет, рук. Мелентьев К.А.,
Мелентьев К.А. (преподаватель, ксилофон)
Еловикова Д.Л. (преподаватель, ударные)
Медяков Богдан (ксилофон)
Карпович А.Г. (фортепиано)
 23. Инструментальный дуэт преподавателей, рук. Клочкова Л.Н., Коломеева М.В.
Игнатова Екатерина (аккордеон)
Мусаткина Анна (синтезатор)
 24. Дуэт аккордеонистов, рук. Клочкова Л.Н.
Маздоров Рома

Алекян Арман

25. Фортепианный ансамбль, рук. Бобровникова С.С., Даниелян А.Г.,
Фомин Вячеслав (скрипка)
Погодаева Дарина (фортепиано)
26. Инструментальный дуэт, рук. Лемешков В.П., конц. Е.А. Кирдяшкина
Растегаева Юля (блокфлейта)
Лагуткин Ярослав (балалайка)
27. Смешанный дуэт скрипачей, рук. Даниелян А.Г.,
Фомин Вячеслав (скрипка)
Даниелян А.Г. (преподаватель, скрипка)
28. Смешанный инструментальный ансамбль, рук. Карпорвч А.Г.
Кирдяшкина Светлана (фортепиано)
Даниелян А.Г. (преподаватель, скрипка)
29. Фортепианный квартет преподавателей (в 8 рук)
Карпович А.Г.
Кирдяшкина Е.А.
Даниелян С.А.
Муратшина Е.А.

31. Инструментальный дуэт преподавателей
Даниелян А.Г. (скрипка)
Даниелян С.П. (фортепиано)

32. Смешанный дуэт, рук. Коломеева М.В.
Борисенко Яна (синтезатор, преподаватель Коломеева М.В.)
Черева С.П. (преподаватель, флейта)

33. Старший вокальный ансамбль отделения хорового пения – 4 чел.
Рук. Мартынова А.С., конц. Сапожникова С.С.;

34. Младший вокальный ансамбль отделения хорового пения – 4 чел.
Рук. Мартынова А.С., конц. Сапожникова С.С.;

За 2023 год ДМШ № 9 проведено 30 концертных мероприятий. Охват учащихся – 100% (251 человек), что говорит о высокой творческой активности учащихся.

Главными событиями 2023 года явились проекты, организованные преподавателями ДМШ № 9, которые были посвящены городу, району:

– «Талант +», опыт игры преподавателей и учеников на непрофильных инструментах

- Концерт «Весенняя капель»
- Концерт «Композиторам-юбилярам посвящается»
- Фестиваль фортепианной музыки «Волшебные клавиши»
- Отчётный концерт ДМШ № 9
- Концерт «Дорогами Победы»

- Концерт выпускников «Выпуск-2023»
- Концерт ко Дню защиты детей для младших школьников на площадке ДМШ № 9
- Международный День музыки (в статусе районного), в рамках Дня пожилого человека
- Концерт «Тайная сила музыки», посвященный дню учителя
- Концерт «Посвящение в музыканты»
- Концерт, посвященный «Дню матери»
- 2 Концерта для воспитанников детских садов
- Концерт для учащихся школ в библиотеке им А.Л. Барто
- Новогодний концерт

Кроме того в октябре 2023 года в ДМШ № 9 прошли два школьных конкурса – «Конкурс фортепианных этюдов «Юный виртуоз» и Конкурс гитарных этюдов. В них приняли участие – 48 учащихся, из них 32 лауреата.

Ученики ДМШ № 9 активно участвуют не только в концертно-просветительской деятельности, но и принимают участие в разнообразных мастер-классах, а также получают награды:

Николай Романов, ученик VI курса, класс гитара народного отделения ДМШ №9, принял участие в образовательной программе регионального центра «Альтаир» «Инструментальное исполнительство», а летом 2023 года стал участником профильной смены «Гитара на каникулах»;

Фомин Вячеслав принял участие в X Транссибирском Арт-фестивале в рамках образовательной программы «Просто общайся со звездой».

Прошли обучение в качестве слушателей мастер-классов;

Лагуткин Ярослав (3 класс) и Карначев Степан (II курс) приняли участие в мастер классе по специальности «Балалайка» при образовательном центре Юрия Башмета в Новосибирске;

Брудский Матвей, Храмцова Юлия, Иванов Алексей, Рудик Роман, Никулин Никита приняли участие в мастер-классе Анус М.В., профессора заведующего кафедрой духовых и ударных инструментов НГК им М.И. Глинки (кларнет).

Ученики, победители конкурсов с хорошей успеваемостью становятся стипендиатами мэрии города Новосибирска для одаренных детей. В 2023 году стипендиатами мэра стали двое учеников: Белалы Диана, 3 класс отделения фортепиано (преподаватель Артемьева О.Г.) и Пастушонок Богдан, 5 класс синтезатор (преподаватель Коломеева М.В.)

Успешная конкурсная и фестивальная деятельность – один из показателей качества образовательного процесса. За отчетный период учащимися получено 196 дипломов лауреатов и дипломантов по итогам участия в конкурсных состязаниях 2023 года.

Конкурсы разного уровня за 2023 календарный год:

	Значение конкурса	Лауреат 1 место	Лауреат 2 место	Лауреат 3 место	Дипломан т+ участники	всего
1	Всего школьные - 2 конкурса	7	10	15	16	32/16
2	Всего районные - 2 конкурса	1	2	2		5
3	Всего городские - 9 конкурсов (межрайонные)	9	11	8	3	28/3
4	Всего областные 6 конкурсов	1	---	2	10	3/10
5	Всего межрегиональные - 3 конкурса	1	1	—	3	2/3
6	Всего всероссийские - 18 конкурсов	29	18	18	5	65/5
7	Всего международные - 23 конкурса	27	23	10	4	60/4
	ИТОГО в номинациях: Конкурсов, всего - 63 Лауреатов всего – 195 Дипломантов и участников - 41	75	65	56	41	195/41

Выводы:

Анализ внутренней оценки и внешней оценки содержания и качества подготовки обучающихся в целом показывает удовлетворительный уровень. Существующая система контроля позволяет в комплексе оценивать уровень подготовки обучающегося на каждом этапе освоения образовательной программы. В процессе обучения используются личностно-ориентированный и дифференцированный подходы. Концертно-просветительская деятельность интенсивно осуществляется на школьном, районном и городском уровнях. Творческие достижения учащихся и преподавателей ДМШ за 2023 год – яркая демонстрация высокого профессионального и исполнительского уровня всего коллектива учреждения.

Рекомендации:

1. Укреплять творческие связи с учреждениями СПО и ВПО сферы культуры.
2. Расширить творческие контакты с организациями сферы культуры.
3. Усилить профориентационную работу с учащимися Учреждения.

Оценка востребованности выпускников

Основная форма оценки востребованности выпускников образовательных учреждений дополнительного образования, – это количество поступивших выпускников школы в учреждения СПО и ВПО сферы культуры.

Если сравнить данные 2021, 2022 и 2023 годов по числу выпускников ДМШ №9, поступивших в учреждения СПО и ВПО сферы культуры, то получается следующая картина: в 2021 году- 3 человека: Зенкова Олеся,

Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Муро́ва, специальность «Эстрадный вокал»; Степарюк Мария, Новосибирский музыкально колледж № 1 специальность «музыкальное образование»; Нейфельд Ксения, НОККиИ, отделение народных инструментов, специальность «инструментальное исполнительство», а в 2022 году – 1 человек: Болычев Алексей, Новосибирская специальная музыкальная школа, отделение оркестровых струнных инструментов, в 2023 году – 1 человек – Иванов Станислав - Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Муро́ва, специальность «Инструментальное исполнительство. Оркестровые духовые и ударные инструменты» - саксофон.

Выводы и рекомендации:

Необходимо усилить профориентационную работу с учащимися учреждения, в том числе через укрепление творческих связей с учреждениями СПО и ВПО сферы культуры, посещения с детьми Дней открытых дверей, мастер-классов. Усилить внимание к проблеме формирования положительной мотивации к обучению на различных отделениях ДМШ, совершенствовать учебно-воспитательную и методическую работу с одаренными учащимися.

Внутренняя система оценки качества образования

Ежегодно функцию оценки качества образования выполняют годовые отчеты о деятельности учреждения, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы.

Статистический учет результатов образовательной деятельности отражен в отчетах по муниципальному заданию, ежегодных федеральных статистических отчетах.

Основными методами оценки качества являются:

- статистический контроль путем сбора и анализа информации в рамках самообследования, годового отчета о деятельности учреждения; отчетности выполнения муниципального задания;
- документальный контроль осуществления процесса оказания услуг путем проверки наличия и оформления нормативных документов;
- визуальный контроль соответствия документированных процедур реально действующим процессам и объектам;
- метод социологического исследования путем изучения мнений обучающихся и родителей (законных представителей) относительно качества образовательных услуг (анкета на сайте).

Локальные акты, регулирующие оценку качества образования:

- Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБУДО ДМШ № 9
- Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану, в том

числе ускоренного обучения, в пределах осваиваемой образовательной программы МБУДО ДМШ № 9

Выводы: внутренняя система оценки качества образования представляет собой органичную взаимосвязь процессов планирования, анализа, отчетности по всем направлениям образовательной деятельности.

Оценка системы управления

Система управления в Учреждении осуществляется на принципах законности, объективности, информационной открытости образовательной деятельности, учета общественного мнения.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом образовательной организации. Согласно Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (ч. 2 ст. 26) управление школой осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом является руководитель учреждения – директор.

Коллегиальными органами управления являются Общее собрание работников и Педагогический совет (п. 4.6. Устава Учреждения).

В целях осуществления образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ, формы обучения и режима пребывания обучающихся в Учреждении действуют различные структурные подразделения – отделения, методические подразделения во главе с Методическим советом, библиотека.

Управление процессом деятельности учреждения опирается на годовое и ежемесячное планирование работы, еженедельные, координирующие действия администрации (планерки).

Структура Учреждения отражена на официальном сайте.

Перечень основных документов, регламентирующих деятельность ДМШ:

1. Устав школы.
2. Свидетельство о государственной регистрации.
3. Лицензия на образовательную деятельность ДМШ.
4. Локальные акты (приказы по кадрам, основной деятельности, учащимся).
5. Штатное расписание.
6. Учебные планы.
7. Статистические отчеты.
8. Журналы учета посещаемости и успеваемости учащихся.
9. Папка учета замещенных уроков.
10. Личные дела сотрудников.
11. Личные дела учащихся.
12. Локальные нормативные акты (положения, порядки, правила).
13. Образовательные программы ДМШ.
14. Расписания индивидуальных и групповых занятий.
15. Годовой учебный график.

16. Иная учебная документация (списки учащихся, протоколы приемных испытания, прослушиваний, итоговые сводные ведомости и т.п.).

Оценка качества кадрового обеспечения

Общие сведения о кадровом обеспечении образовательного процесса

№ п/п	Характеристика педагогических работников	Число педагогических работников
1.	Численность педагогических работников – всего из них:	28
1.1	штатные педагогические работники, за исключением совместителей	24
1.2	педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства	3
1.3	педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства	4
1.4	педагогические работники, работающие на условиях почасовой оплаты труда	-
2.	Из общей численности педагогических работников (из строки 1):	
2.1	лица, имеющие ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора	-
2.2	лица, имеющие ученую степень кандидата наук и (или) ученое звание доцента	
2.3	лица, имеющие почетное звание	-
2.4	лица, имеющие высшую квалификационную категорию	9
2.5	лица, имеющие первую квалификационную категорию	11
2.6	лица, работающие по стажу и образованию	8
2.7	лица, имеющие высшее профессиональное образование	17
2.8	лица, имеющие среднее профессиональное образование, за исключением лиц, указанных в строке 2.10	11
2.9	лица, имеющие начальное профессиональное образование, за исключением лиц, указанных в строке 2.10	-
2.10	лица, имеющие начальное профессиональное образование, – мастера производственного обучения	-
2.11	лица, не имеющие профессионального образования	-

По состоянию на 31.12.2023 года, штат преподавателей ДМШ № 9 полностью укомплектован. В новом учебном году планируется максимально сохранить набранный педагогический состав. Средний возраст педагогического состава – 42 года. Молодых специалистов, имеющих стаж менее 3х лет – 7 человек. В целях сохранения кадрового состава, была разработана система мотивации преподавателей, позволяющая материально стимулировать преподавателей, демонстрирующих высокий профессиональный уровень при подготовке учащихся по результатам участия в конкурсах разных уровней, а также разработано, утверждено и введено в действие Положение о Наставничестве педагогических работников, определены пары наставник – Наставляемый, разработан общий и персонализированный План наставничества (два молодых педагога – Нежданова Е.А. и Болычева С.С. вместе с опытными наставниками Хлыновой М.С. и Косулиной Е.Ю. получают бесценный педагогический опыт по данной программе.

Кроме того, в 2023 году проходили практику 7 студентов:

Сотникова Светлана Вадимовна – НГК им. М.И. Глинки, V курс, кларнет;
Муратшина Екатерина Александровна - НГК им. М.И. Глинки, II курс, фортепиано;
Черева София Александровна - НГК им. М.И. Глинки, IV курс, б/флейта;
Батанов Глеб Игоревич - НГК им. М.И. Глинки, II курс, виолончель;
Нежданова Елизавета Александровна - НГК им. М.И. Глинки, I курс, фортепиано
Бобровник Иван Сергеевич - НГК им. М.И. Глинки, I курс, кларнет;
Болычева Серафима Сергеевна – НПУ, II курс, фортепиано.

Окончили обучение и получили высшее образование 3 преподавателей (Кондаротова А.Е. – общий хор, Даниелян А.Г. - скрипка, Черевыя С.П. – б/флейта), повысили свою квалификацию – 7 человек. Прошли аттестацию с присвоением I категории впервые – 5 преподавателей (Черева С.П., Муратшина Е.А., Мелентьев К.А., Еловинова Д.Л., Панкова Т.Ф.)

Кадровое обеспечение образовательного процесса

п/п	Ф,И,О, преподавателя	Образование	Квалификация	Педагогический стаж	Место работы	
1	Артемьева Оксана Геннадьевна, преподаватель	Томское муз. училище Кемеровская гос. академия культуры и искусств	высшая квалификационная. категория с 05.06.2019; преподаватель фортепиано, синтезатора	33 лет	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
2	Белоусова Алена Андреевна, преподаватель	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	первая квалификационная категория с 15.12.2020; преподаватель домры, гитары	12 лет	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
3	Беланова Наталья Александровна преподаватель	Новосибирское музыкальное училище; АНО Сибирский институт	первая квалификационная категория с 26.10.2021 преподаватель по классу гитары	18 лет	МБУДО «Детская школа искусств г. Оби»	Совместитель
4	Большева Серафима Сергеевна	Новосибирский областной колледж культуры и искусств; Студентка НГПУ	преподаватель по стажу и образованию	0,5 года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
5	Бугаков Николай Валерьевич Преподаватель	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	первая квалификационная категория с 03.12.2019; преподаватель трубы	6 года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник

6	Батанов Глеб Игоревич, преподаватель	НМК им. А.Ф. Мурога; Студент НГК им. М.И.Глинки	преподаватель по стажу и образованию	1 год года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
7	Боровник Иван Сергеевич, преподаватель	Норильский колледж искусств; Студент - Новосибирская государственная Консерватории им. М.И. Глинки	преподаватель по стажу и образованию	0,5 года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
8	Даниелян София Александровна, преподаватель, концертмейстер	Новосибирская государственная Консерватории им. М.И. Глинки	по стажу и образованию; преподаватель фортепиано	4 года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
9	Даниелян Армен Гамлетович, преподаватель	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	первая квалификационная категория с 14.09.2021, преподаватель скрипка	6 лет	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
10	Еловикова Дарья Леонидовна преподаватель	Пермский музыкальный колледж	первая квалификационная категория с 05.06.2023, преподаватель баяна и аккордеона, преподаватель ударные	3 года	-	Совместитель
11	Клочкова Любовь Николаевна, преподаватель	Барабинское музыкальное училище	высшая квалификационная категория с 15.12.2020; преподаватель баяна, аккордеона	47 лет	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
12	Коломеева Марина	Новосибирское музыкальное училище; НГПУ	высшая квалификационная категория с 14.04.2021;	27 лет	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник

	Владимировна, преподаватель		преподаватель фортепиано, синтезатора.			
13	Косулина Елена преподаватель Юрьевна,	Новосибирская государственная. консерватория им. М.И. Глинки	высшая квалификационная категория с 26.10.2021; преподаватель фортепиано	26 лет	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
14	Кирдяшкина Елена Александровна, преподаватель, концертмейстер	НМК им. А.Ф. Мурова; НГПУ	высшая квалификационная категория с 22.09.2020; преподаватель синтезатора, фортепиано, блок флейты; высшая квалификационная категория с 22.03.2023 концертмейстер	25 лет	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
15	Карпович Анна Георгиевна, преподаватель, концертмейстер	Новосибирское музыкальное училище; НГПУ	высшая квалификационная категория с 25.03.2020; преподаватель фортепиано, синтезатора; концертмейстер первая квалификационная категория с 07.12.2021	30 лет	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
16	Кондратова Алёна Евгеньевна преподаватель	Новосибирский областной колледж культуры и искусств; Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	по стажу и образованию преподаватель общего хора	3 года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник

17	Крайнюк Любовь Юрьевна преподаватель	Алтайский государственный музыкальный колледж	по стажу и образованию преподаватель теоретических дисциплин	2 год	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
18	Лемешков Владимир Петрович преподаватель	Ивановское музыкальное училище	высшая квалификационная категория с 27.02.2019; преподаватель балалайки	45 лет	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
19	Мартынова Анастасия Сергеевна преподаватель	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	первая квалификационная категория с 14.09.2021 г. преподаватель хорового класса	6 лет	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
20	Мелентьев Кирилл Александрович преподаватель	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	первая квалификационная категория с 05.06.2023 г. преподаватель ударные инструменты	2 года	----	Совместитель
21	Нежданова Елизавета Александровна	Студентка - Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	по стажу и образованию преподаватель фортепиано	0,5 года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
22	Непейвода Ирина Юрьевна	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	по стажу и образованию преподаватель фортепиано, концертмейстер	11 лет	----	Совместитель
23	Обердерфер Алина Александровна	Студентка - Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	по стажу и образованию преподаватель труба	0,5 года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник

24	Сапожникова Светлана Сергеевна, концертмейстер	Новокузнецкое музыкальное училище	высшая квалификационная категория с 15.12.2020; концертмейстер	22 года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
25	Хлынова Марина Сергеевна преподаватель,	Черкесское музыкальное училище	первая квалификационная категория с 08.06.2022; преподаватель фортепиано	42 года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
26	Черева София Павловна преподаватель	Кемеровский областной музыкальный колледж; Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки	первая квалификационная категория с 05.06.2023; преподаватель флейта, б/флейта	3 года	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
27	Чижухина Лариса Николаевна, преподаватель	Новокузнецкое музыкальное училище, Иркутский гос. педагогический институт	высшая квалификационная. категория с 26.12.2019; преподаватель муз. литературы и слушание музыки	41 год	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник
28	Яценко Юрий Сергеевич, преподаватель	Абаканское муз. Училище Кемеровский гос. университет культуры и искусств	высшая квалификационная категория с 20.09.2020; преподаватель гитары	36 лет.	МБУДО ДМШ № 9	Штатный работник

1.21. Педагогические и административные работники, прошедшие за 2023 гг. повышение квалификации по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности

№	ФИО педагогического работника	Календарные сроки и форма повышения квалификации (КПК, стажировка, семинар, мастер-класс)	Учреждение, организовавшее КПК, стажировку, семинар	Документ о повышении квалификации (удостоверение, сертификат)
1	Артемьева О.Г.	07.03.23 – 05.04.23 В рамках Мастер-классов «Просто общайся со звездой» X Транссибирский АРТ-Фестиваль 01.09.23 – 14.10.23 Повышение квалификации «Преподавание игры на клавишном синтезаторе. Аранжировка и организация ансамбля клавишных синтезаторов»	Вадим Репин X Транссибирский АРТ-Фестиваль АНОДПО «Волгоградская гуманитарная Академия профессиональной подготовки специалистов социальной сферы»	Сертификат 12 ч. Удостоверение 108 ч.
2	Белюсова А.Е.	Онлайн-марафон по продвижению госпабликов в социальных сетях 25.10.23 – 26.10.23 II городская научно-практическая конференция работников муниципальных организаций сферы культуры города Новосибирска, слушатель «Культурное пространство города: траектория возможностей»	АНО «Диалог Регионы» Проектная дирекция Департамента культуры спорта и молодежной политики мэрии г. Новосибирска	Сертификат 21 ч. Сертификат
3	Еловицова Д.Л.	17.11.23 – 05.12.23 Повышение квалификации «Инструментальное исполнительство: оркестровые духовые и ударные инструменты	НГК им. М.И. Глинки	Удостоверение 72 ч.